SAMSUNG

LCD TV

LW46G15W

Manual de instruções

Antes de utilizar o aparelho,
leia atentamente este manual e
guarde-o para consultas futuras.

IMAGEM NA IMAGEM (PIP)
TELETEXTO

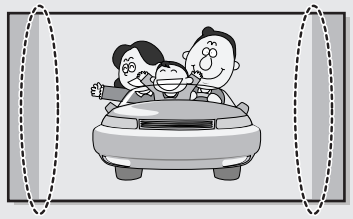
DNIe™ SRS TruSurround XT

Este dispositivo é um aparelho digital de Classe B.

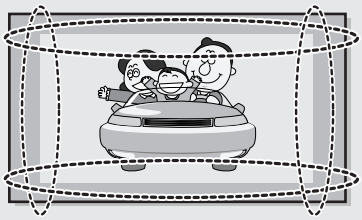
Precauções quando utilizar o ecrã de pausa

➢ O ecrã de pausa pode provocar danos permanentes no ecrã do aparelho de televisão.

• TV Digital Preparada: Quando o utilizador selecciona o modo de ecrã normal (4:3) para ver uma difusão digital de classificação SD (e a saída do dispositivo de descodificação e conversão de sinal é de 480p).



• TV Digital Preparada: Quando o utilizador selecciona o modo de ecrã panorâmico (16:9) para ver uma difusão digital de classificação SD (e a saída do dispositivo de escodificação e conversão de sinal é de 1080i).

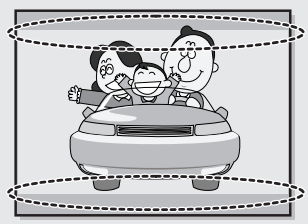


Apesar de a difusão digital ter de estar no formato HD de ecrã panorâmico (16:9), os difusores mostram por vezes programas realizados originalmente no formato de ecrã normal (4:3) ao converter os sinais para o formato digital, nesse caso as extremidades esquerda e direita do ecrã estão cortadas.

Nota : Se os limites no lado esquerdo, direito e no centro do ecrã permanecerem fixos durante um longo período de tempo, as quantidades de transmissão de luz também vão variar e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixe o ecrã no modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois poderão ocorrer os mesmos problemas com produtos de outros fabricantes.

• TV Digital Preparada: Quando o aparelho de TV recebe sinais de classificação HD (e a saída do dispositivo de descodificação e conversão de sinal é de 1080i).



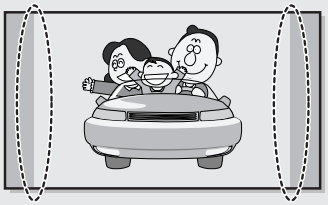
Quando assiste a uma transmissão de classificação HD digital num aparelho de televisão normal (4:3) com o tamanho de ecrã "16:9" ou "Panorama" seleccionado, vai conseguir assistir ao programa, mas as extremidades superior e inferior do ecrã estarão cortadas.

Nota : Se os limites na parte superior, inferior e central do ecrã permanecerem fixos durante um longo período de tempo, as quantidades de transmissão de luz também podem variar e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixe o ecrã no modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois poderão ocorrer os mesmos problemas com produtos de outros fabricantes.

Precauções quando utilizar o ecrã de pausa (continuação)

- TV Digital Integrada (ecrã panorâmico): Quando o aparelho de televisão recebe sinais de difusão de classificação SD (normal), recebe sinais normais de 480p.
- TV Digital Preparada (ecrã panorâmico): Quando o aparelho de televisão recebe sinais de difusão de classificação SD (normal), com um dispositivo de descodificação e conversão de sinal.
- Quando assiste a uma difusão analogical normal) num aparelho de televisão com ecrã panorâmico (com o modo de ecrã 4:3 seleccionado).

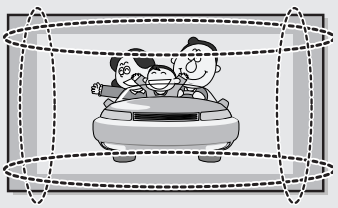


Apesar de a difusão digital ter de estar no formato HD de ecrã panorâmico (16:9), os difusores mostram por vezes programas realizados originalmente no formato de ecrã normal (4:3) ao converter os sinais para o formato digital, nesse caso as extremidades esquerda e direita do ecrã estão cortadas.

Nota : Se os limites no lado esquerdo, direito e no centro do ecrã permanecerem fixos durante um longo período de tempo, as quantidades de transmissão de luz também vão variar e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixe o ecrã no modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois poderão ocorrer os mesmos problemas com produtos de outros fabricantes.

- Quando assiste a um DVD, CD ou vídeo num formato de ecrã panorâmico (21:9) num aparelho de televisão de ecrã panorâmico (16:9).
- Quando liga um computador ou uma consola de jogos ao aparelho de televisão e o modo de ecrã 4:3.



Se ligar um leitor de DVD, computador ou consola de jogos a um aparelho de televisão com ecrã panorâmico e assistir a um filme ou jogar um jogo no modo de ecrã normal (4:3) ou panorâmico (21:9), as extremidades esquerda e direita ou superior e inferior do ecrã vão ficar cortadas.

Nota : Se os limites no lado esquerdo, direito e no centro do ecrã permanecerem fixos durante um longo período de tempo, as quantidades de transmissão de luz também vão variar e, como resultado, os limites podem deixar vestígios.

Não deixe o ecrã no modo de pausa durante longos períodos de tempo, pois poderão ocorrer os mesmos problemas com produtos de outros fabricantes.

Índice

◆ **Ligar e Preparar o Televisor**

- Precauções quando utilizar o ecrã de pausa 2
- Painel de controlo 6
- Painel de ligação 7
- Introduzir as pilhas no telecomando 8
- Telecomando de infravermelhos 9
- Instruções sobre a instalação na parede 10
- Utilizar o sistema de bloqueio anti-roubo 12
- Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo 13
- Ligar um equipamento de recepção por satélite ou um descodificador 13
- Ligar e desligar o televisor 14
- Colocar o televisor no modo de espera 14
- Conhecer melhor o telecomando 15
- Função Plug & Play 16
- Seleccionar o idioma 17

◆ **Programar os Canais**

- Memorizar canais automaticamente 18
- Ordenar os canais memorizados 19
- Memorizar canais manualmente 20
- Edição de canais 22
- Atribuir nomes a canais 23
- Sintonização fina da recepção de canais 24

◆ **Utilizar o Televisor**

- Utilizar a função LNA (Low Noise Amplifier: Amplificador de baixo ruído) 25
- Ver informações 25
- Alterar o tipo de imagem 26
- Personalizar as programações de imagem 27
- Personalizar as programações de imagem (Modo PC ou DVI) 28
- DNIe™ (**D**igital **N**atural **I**mage **e**ngine) DNIe™ 29
- Ver a imagem na imagem (PIP) 30
- Programar o modo O meu controlo de cores (Controlo fácil) 32
- Programar o modo O meu controlo de cores (Controlo de detalhes) 33
- Programar o contraste dinâmico 34
- Programar o sensor de luminosidade 34
- Programar o melhoramento da intensidade da cor 35
- Seleccionar o tamanho da imagem 36
- Programar o modo Ecrã azul 37
- Congelar a imagem actual 37
- Alterar efeitos de som 38
- Regular as programações de som 39
- Regular o volume automaticamente 40
- Programar o SRS TSXT 41
- Programar a saída do subwoofer 42

Índice (continuação)

◆ **UTILIZAR O TELEVISOR** (continuação)
- Programar o som da melodia 43
- Seleccionar o modo Som 44
- Acertar e ver a hora 45
- Programar o temporizador 46
- Ligar e desligar o televisor automaticamente 47
- Regulação automática do ecrã no modo PC 48
- Programar Bloqueio de imagem no modo PC 49
- Programar a posição do ecrã no modo PC 50
- Inicializar as programações do ecrã no modo PC 51
- Ver uma fonte de sinal externa 52
- Redireccionar uma entrada para a saída externa 53

◆ **UTILIZAR A FUNÇÃO DE TELETEXTO**
- Função de teletexto 54
- Ver as informações de teletexto 55
- Seleccionar opções de visualização 56
- Seleccionar uma página de teletexto 57

◆ **LIGAÇÕES E INFORMAÇÕES ADICIONAIS**
- Ligar às entradas/saídas externas 58
- Ligar à entrada RCA 59
- Ligar à entrada S-Video 59
- Ligar os auscultadores 60
- Ligar à entrada de áudio digital 60
- Ligar à entrada HDMI 61
- Ligar à entrada de components 61
- Ligar ao subwoofer activo 62
- Ligar à entrada DVI 63
- Ligar à entrada do PC(RGB) 63
- Configurar o software do PC (apenas para o Windows) 64
- Modo Entrada (PC/DVI) 65
- Configuração dos pinos 66

◆ **RECOMENDAÇÕES DE UTILIZAÇÃO**
- Programar o telecomando para outros components 67
  - Códigos do telecomando do videogravador 68
  - Códigos do telecomando da caixa de televisão por cabo (CATV) 69
  - Códigos do telecomando do leitor de DVD 69
- Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica 70
- Características técnicas e ambientais 71

Símbolos

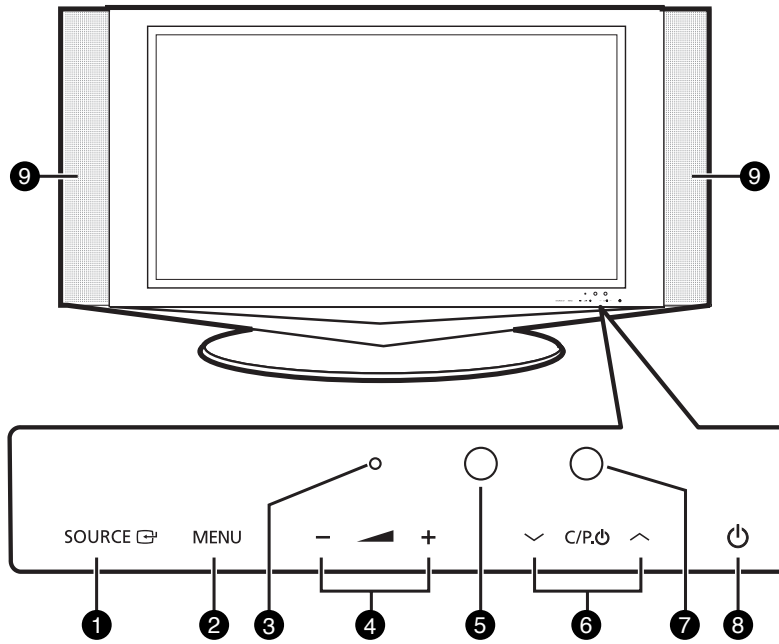
Carregue em

Importante

Nota

Painel de controlo

Vista frontal do televisor



(1) SOURCE
Selecção de entrada externa.
Confirme a selecção (Memorizar ou Enter) no menu.

(2) MENU
Carregue neste botão para abrir ou fechar o menu ou para voltar ao menu anterior.

(3) Indicador de a liment alimentação
Desligado : Vermelho
Ligado : Desligado
Temporizador ligado : Verde

(4) – +
Regular o volume.
Utiliza-se também para seleccionar ou ajustar opções no menu.

(5) Sensor do telecomando
Aponte o telecomando para este ponto no televisor.

(6) C/P.
Seleccionar canais.
Ligação automática. Utiliza-se também para percorrer as opções no menu.

(7) Sensor de Detecção de Luz
Detecta a luz ambiente e regula automaticamente a luminosidade.
Verifica o estado de ligação de todas as fontes de entrada ou selecciona uma opção do menu.

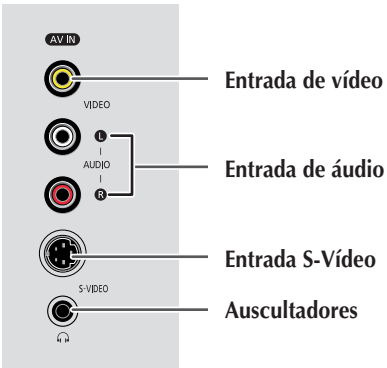
(8) (Power)
Ligar e desligar o televisor

(9) Colunas

- Pode utilizar os botões **C/P.** para ligar o televisor quando este se encontra em modo de espera (consoante o modelo).
- Os botões **– +** e **C/P.** têm a mesma função do que os botões ▲/▼/◄/► do telecomando.
- Se o telecomando deixar de funcionar ou se o perder, pode utilizar os comandos do painel do televisor.

Painel de ligação

Vista lateral do televisor



(1) OPTICAL AUDIO OUT
Ligue à tomada de entrada de áudio óptica no caso de amplificadores com entrada de áudio óptica.
Só pode utilizar o terminal optical out com a entrada digital HDMI.

(2) HDMI IN
Ligue à tomada de saída HDMI para dispositivos com saída HDMI.

(3) DVI IN/DVI AUDIO IN
Ligue à tomada de saída de vídeo e áudio digital no caso de dispositivos com saída DVI.

(4) PC IN/PC AUDIO IN
Ligue à tomada de saída de vídeo e áudio no PC.

(5) COMPONENT IN/ COMPONENT AUDIO IN
Ligue às entradas Y, P_B, P_R (Componente de vídeo) e L-AUDIO-R (Componente de áudio) no caso dos dispositivos com saída de componentes.

(6) EXT 1 (RGB), EXT 2(YC), EXT 3 (RGB)
Ligue às entradas de vídeo e áudio para dispositivos externos como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

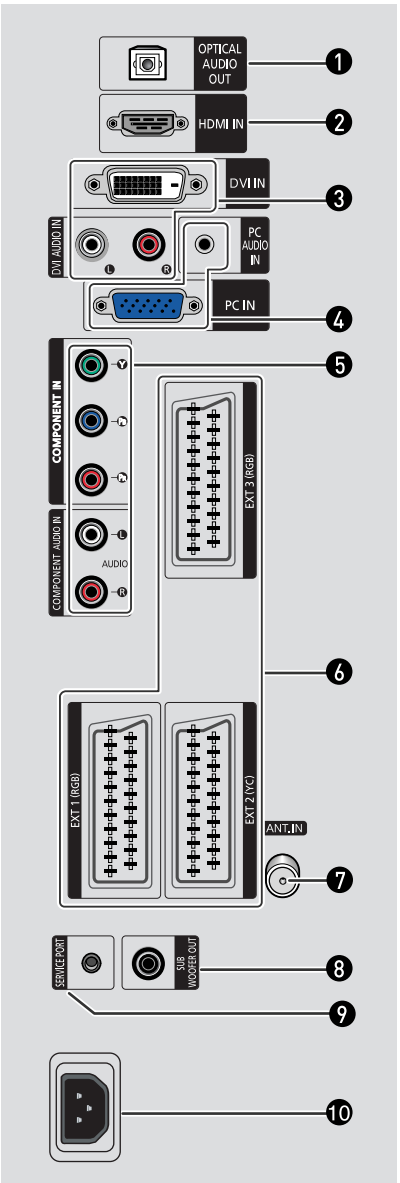
(7) ANT. IN
Conector coaxial de 75Ω para rede de televisão por cabo/antena.

(8) SUB WOOFER OUT
Ligue ao subwoofer.

(9) SERVICE PORT
Ligue apenas para assistência técnica.

(10) AC POWER IN

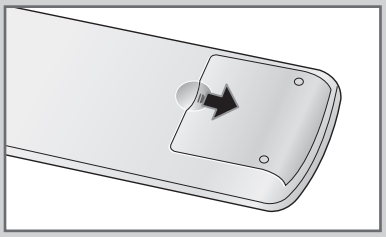
Vista posterior do televisor

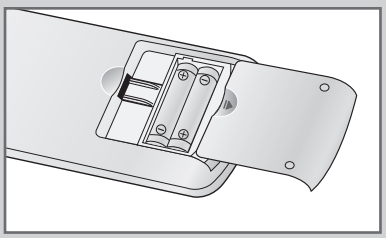


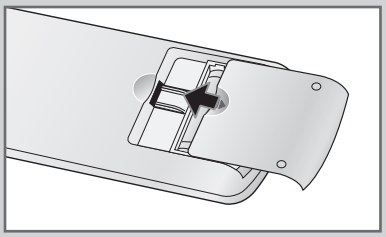
➢ Para obter mais informações sobre a ligação, consulte as páginas 58 a 63.

☛ Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao televisor, certifique-se de que todos os elementos estão desligados. Para obter instruções de ligação pormenorizadas e respectivas precauções de segurança, consulte a documentação fornecida com o equipamento.

Introduzir as pilhas no telecomando







É preciso introduzir ou substituir as pilhas no telecomando quando:

- ***Adquirir o televisor***
- ***Verificar que o telecomando já não funciona correctamente***

1 Retire a tampa da parte de trás do telecomando, carregando no símbolo (▼) para baixo e puxando com firmeza para a retirar.

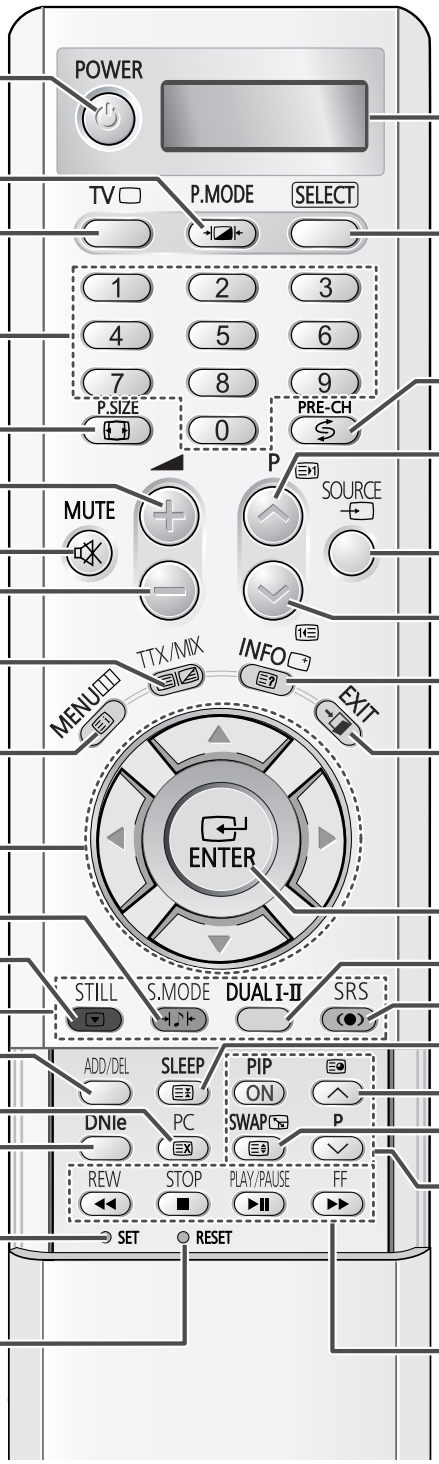
2 Coloque duas pilhas R03, UM4, "AAA" de 1,5V ou equivalentes, respeitando as polaridades:

- O símbolo **–** da pilha corresponde a **–** no telecomando
- O símbolo **+** da pilha corresponde a **+** no telecomando

3 Coloque novamente a tampa, alinhando-a com a base do telecomando e empurrando-a até encaixar.

➢ Não misture tipos de pilhas, i.e. pilhas alcalinas com pilhas de manganês.

Telecomando de infravermelhos



MODO DE ESPERA DO TELEVISOR

SELECÇÃO DE EFEITOS DE IMAGEM

SELECÇÃO DE REDE POR CABO/SINTONIZADOR

SELECÇÃO DIRECTA DE CANAIS

SELECÇÃO DO TAMANHO DA IMAGEM

AUMENTAR O VOLUME

DESLIGAR O SOM TEMPORARIAMENTE

DIMINUIR O VOLUME

APRESENTAÇÃO DO TELETEXTO/ MISTURAR INFORMAÇÕES DE TELETEXTO COM A TRANSMISSÃO NORMAL

APRESENTAÇÃO DO TELETEXTO/ MISTURAR INFORMAÇÕES DE TELETEXTO COM A TRANSMISSÃO NORMAL

CONTROLAR O CURSOR DO MENU

SELECÇÃO DE EFEITOS SONOROS

CONGELAR A IMAGEM

SELECÇÃO DE TÓPICOS FASTEXT

CANAL ADICIONAR/APAGAR

SELEÇÃO DE ENTRADA DE PC/ CANCELAR TELETEXTO

DNIE LIGAR/DESLIGAR/DEMO

PROGRAMAÇÃO DO TELECOMANDO

SE O TELECOMANDO NÃO ESTIVER A FUNCIONAR DEVIDAMENTE, RETIRE AS PILHAS E CARREGUE NO BOTÃO RESET DURANTE CERCA DE 2 A 3 SEGUNDOS. VOLTE A COLOCAR AS PILHAS E UTILIZE NOVAMENTE O TELECOMANDO.

SE CARREGAR NUM BOTÃO, ' ' APARECE JUNTAMENTE COM O MODO SELECCIONADO (TV, VCR, CATV, DVD OU STB) E A CARGA RESTANTE DAS PILHAS NO LCD

FAZER COM QUE O TELECOMANDO COMANDE O TELEVISOR, STB, VIDEOGRAVADOR, TV POR CABO, LEITOR DE DVD

ALTERNAR REPETIDAMENTE ENTRE OS ÚLTIMOS DOIS CANAIS VISUALIZADOS

AUMENTAR O CANAL/ PÁGINA DE TELETEXTO SEGUINTE

SELECÇÃO DA ENTRADA EXTERNA

DIMINUIR O CANAL/ PÁGINA DO TELETEXTO ANTERIOR

VER INFORMAÇÕES/ VER TELETEXTO

SAIR DE TODOS OS ECRÃS

CONFIRMAR A ESCOLHA (MEMORIZAR OU ENTER)

SELECÇÃO DE MODO DE ÁUDIO

SELECÇÃO DO MODO TruSurround SRS

DESLIGAR AUTOMÁTICO/ ESPERA DE PÁGINA DE TELETEXTO

SUB-PÁGINA DE TELETEXTO

TAMANHO DA PÁGINA DE TELETEXTO

FUNÇÕES PIP;
- ACTIVAR OU DESACTIVAR PIP (PIP ON)
- ALTERNAR ENTRE IMAGEM PRINCIPAL E SECUNDÁRIA (SWAP)
- SELECCIONAR O CANAL DA IMAGEM SECUNDÁRIA (P ∧/∨)

FUNÇÕES DE VIDEOGRAVADOR/DVD;
- BACKWARDS (REW)
- PARAR
- REPRODUZIR/PAUSA
- AVANÇO RÁPIDO (FF)

➢ *O funcionamento do telecomando pode ser afectado por luzes fortes.*

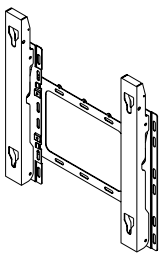
Instruções sobre a instalação na parede

Notas de instalação

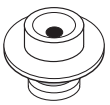
- O suporte para montagem na parede é vendido separadamente.
- Instale o aparelho apenas numa parede vertical.
- Para assegurar o desempenho do aparelho e evitar problemas, não instale o aparelho nos seguintes locais:
  - Locais susceptíveis a vibrações ou impactos: O aparelho pode soltar-se e partir-se.
  - Junto de detectores de fumo ou de incêndio: O extintor automático de incêndios pode ser activado se detectar calor proveniente do aparelho.
  - Junto de locais com alta tensão: A recepção do aparelho pode ser interrompida.
  - Junto de fontes de calor: Pode provocar um sobreaquecimento do aparelho.

Lista de acessórios (vendidos separadamente)

Suporte para montagem na parede

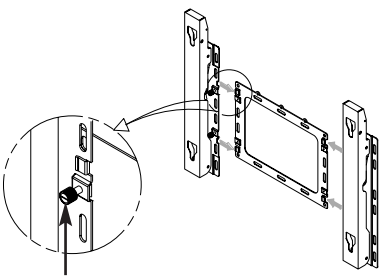


Parafusos de plástico



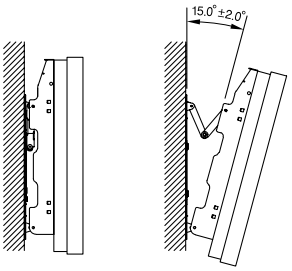
Parafusos

Como regular o ângulo para montagem



Parafuso de fixação

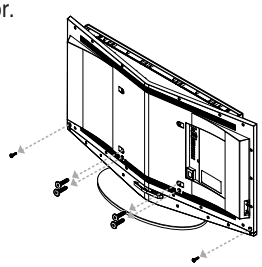
O suporte para montagem na parede é entregue em separado. Depois de montar o suporte, aperte o parafuso de fixação na direcção da seta.



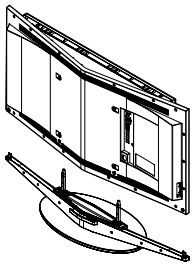
1	Encaixe o televisor no suporte para montagem na parede. (Siga as instruções abaixo).
2	Empurre a parte superior do televisor (fixa no suporte) para a frente na direcção da seta e regule o ângulo.
3	Pode regular o ângulo entre 0 e 15°. (±2°)

Como encaixar o televisor no suporte (vendido separadamente)

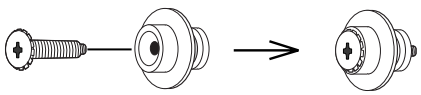
1 Retire os 6 parafusos da parte de trás do televisor.



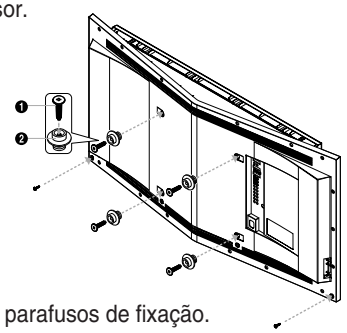
2 Separe a base do televisor.



3 Coloque os parafusos de plástico e os outros parafusos.

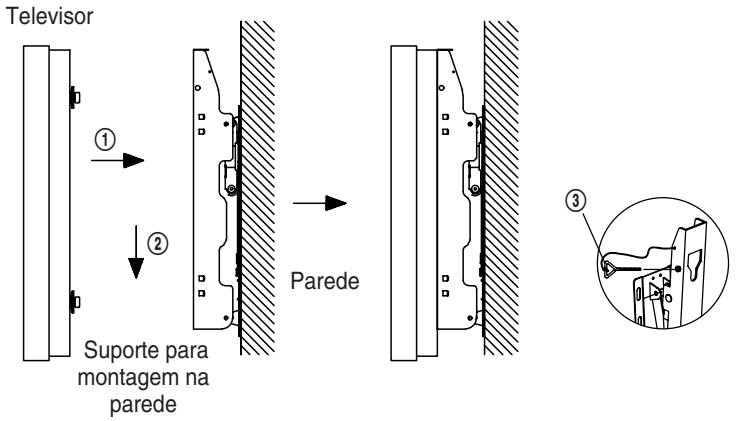


4 Aperte os parafusos de fixação (como se mostra na figura 3) na parte de trás do televisor.



6 parafusos de fixação.

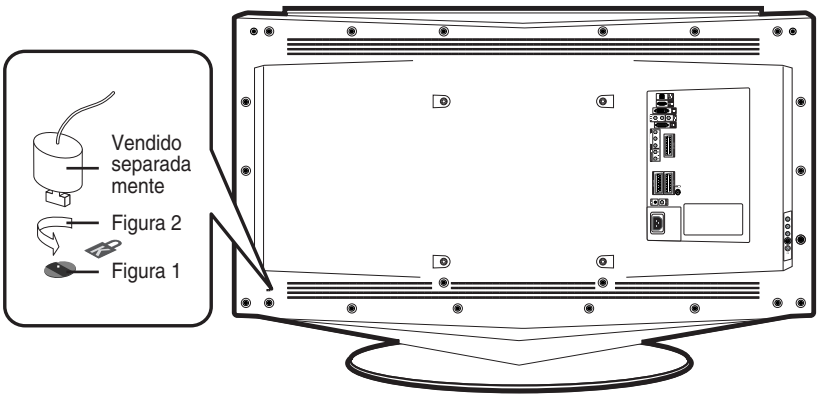
5 Coloque os quatro fixadores (parte de trás do televisor) nos orifícios do suporte para montagem na parede ①, baixe o televisor ② e pendure-o no suporte. Utilize os parafusos para fixar bem o televisor ao suporte para montagem na parede, como se mostra em ③.



Utilizar o sistema de bloqueio anti-roubo

O bloqueio Kensington é um dispositivo que serve para fixar fisicamente o televisor quando o utiliza em locais públicos.

- O televisor foi concebido para utilizar o sistema de bloqueio anti-roubo.
- O dispositivo de bloqueio serve para fixar o televisor quando é utilizado em locais públicos.
- O aspecto e o método de bloqueio podem variar consoante o fabricante. Consulte as instruções fornecidas com o sistema de bloqueio para o utilizar correctamente.



1	Introduza o dispositivo de bloqueio na ranhura Kensington do televisor (Figura 1) e rode-o na direcção de bloqueio (Figura 2).
2	Ligue o cabo do bloqueio Kensington.
3	Fixe o bloqueio Kensington a uma secretária ou a um artigo de escritório pesado.

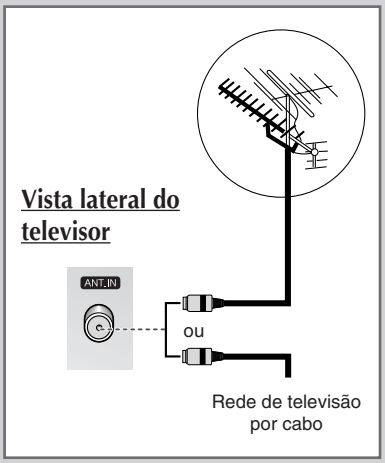
Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo

Para ver os canais de televisão correctamente, o televisor tem de receber um sinal de uma das seguintes fontes:

- ***Uma antena exterior***
- ***Uma rede de televisão por cabo***
- ***Uma rede de satélite***

1 Nos três primeiros casos, ligue o cabo de entrada da rede ou da antena à tomada coaxial 75Ω na parte de trás do televisor.

2 Se utilizar uma antena interior, pode ter de ligá-la quando sintonizar o televisor, de forma a obter uma imagem nítida. Para obter mais informações, consulte:
- "Memorizar canais automaticamente" na página 18.
- "Memorizar canais manualmente" na página 20.



Ligar um equipamento de recepção por satélite ou um descodificador

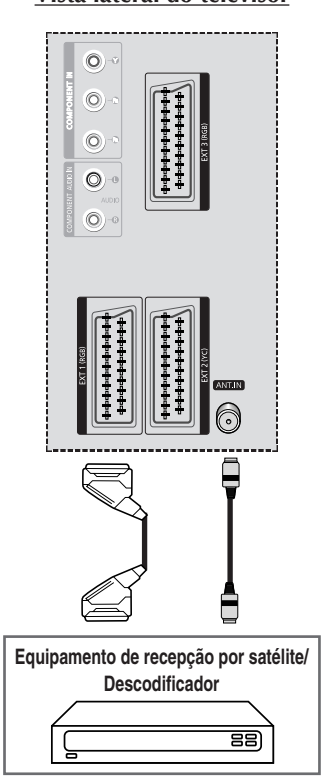
Para poder assistir à emissão de programas de televisão através de uma rede de satélite, é necessário ligar um equipamento de recepção por satélite à parte de trás do televisor. Além disso, para descodificar um sinal de transmissão codificado, é necessário ligar um descodificador à parte de trás do televisor.

- **Utilizar um cabo SCART**
  Ligue o cabo SCART do equipamento de recepção (ou descodificador) a um dos conectores SCART na parte de trás do televisor.

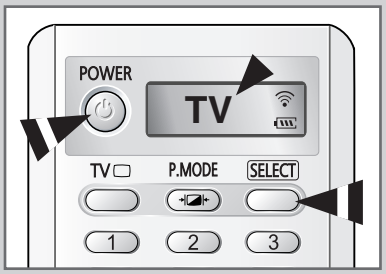
- **Utilizar um cabo coaxial**
  Ligue um cabo coaxial à:
  – Tomada de saída do equipamento de recepção (ou descodificador).
  – Tomada de entrada da antena do televisor.

➢ Se quiser ligar um equipamento de recepção por satélite (ou descodificador) e um videogravador, deve ligar o:
- Equipamento de recepção (ou descodificador) ao videogravador
- Videogravador ao televisor

Caso contrário, ligue o equipamento de recepção (ou descodificador) directamente ao televisor.



Ligar e desligar o televisor



O cabo de alimentação está ligado à parte de trás do televisor.

1 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada adequada.

➢ A tensão de corrente está indicada na parte de trás do televisor e a frequência é de 50 ou 60Hz.

2 Carregue no botão " ⏻ " (Ligar/Desligar) na parte da frente do televisor.

Resultado: Acende-se o indicador do modo de espera, na parte da frente do televisor.

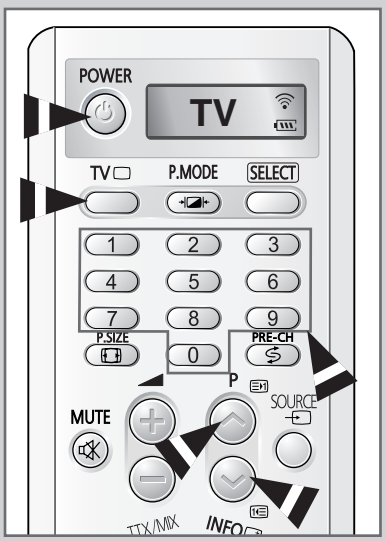
3 Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando para ligar o televisor.

Resultado: É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

➢
- Se o televisor não se ligar quando carregar no botão **POWER** (⏻), carregue no botão **SELECT** para verificar se o modo " **TV** " foi seleccionado.
- Se ainda não memorizou qualquer canal, não aparece nenhuma imagem nítida. Consulte "Memorizar canais automaticamente" na página 18 ou "Memorizar canais manualmente" na página 20.

4 Para desligar o televisor, carregue novamente no botão " ⏻ " (Ligar/Desligar).

Colocar o televisor no modo de espera



Pode pôr o televisor no modo de espera, para reduzir o consumo de energia.

O modo de espera pode ser prático quando quiser interromper a visualização temporariamente (durante uma refeição, por exemplo).

1 Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

Resultado: O ecrã desliga-se e o indicador do modo de espera na parte da frente do televisor acende com uma luz vermelha.

2 Para voltar a ligar o aparelho, basta carregar novamente no botão **POWER** (⏻).

➢ Também pode voltar a ligar o televisor, carregando em **TV** (▭), **P** ⏶/⏷ ou num botão numérico.

☛ Não deixe o televisor no modo de espera durante muito tempo (quando estiver, por exemplo, de férias). Para desligar o televisor, carregue no botão " ⏻ " (Ligar/Desligar) existente na parte da frente ou lateral. É aconselhável desligar o televisor da tomada e da antena.

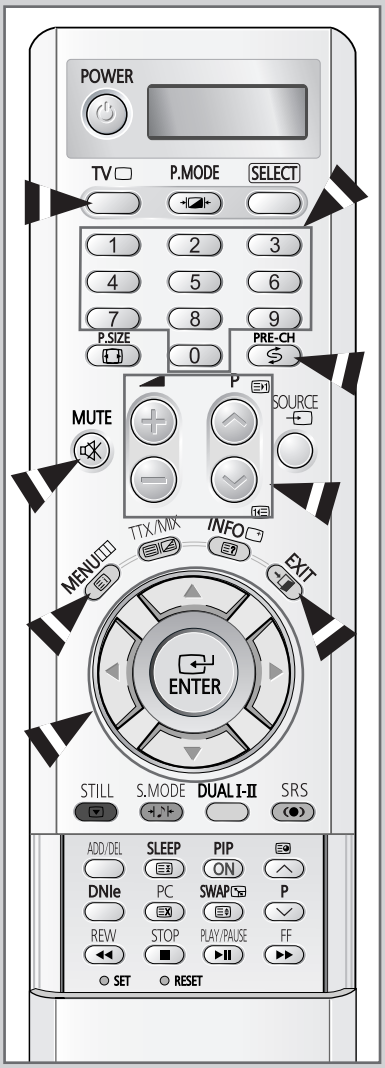
Conhecer melhor o telecomando

O telecomando é normalmente utilizado para:

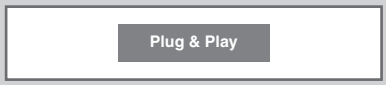
- ***Mudar de canal e regular o volume***
- ***Regular o televisor utilizando o sistema de menus***

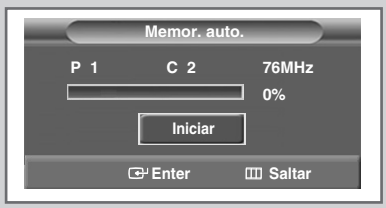
A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas funções.

Botão	Função de visualização	Função de menu
	Utiliza-se para ver o próximo canal memorizado.	–
	Utiliza-se para ver o anterior canal memorizado.	–
0 a 9	Utiliza-se para ver os canais correspondentes. ➢ Nos canais de dois dígitos, o segundo dígito tem de ser introduzido imediatamente após o primeiro. Se não o fizer, aparece um canal que só tenha um dígito.	
PRE-CH ( )	Carregue no botão **PRE-CH** (Canal anterior). O televisor muda para o último canal exibido. Para alternar rapidamente entre dois canais muito afastados, sintonize um canal e depois utilize os botões numéricos para seleccionar o segundo canal. Depois, utilize o botão **PRE-CH** (Canal anterior) para alternar rapidamente entre os canais.	
	Utiliza-se para aumentar o volume.	–
	Utiliza-se para diminuir o volume.	–
MUTE ( )	Utiliza-se para cortar o som temporariamente. ➢ Para voltar a ouvir o som, carregue novamente neste botão ou .	
MENU ( )	Utiliza-se para ver o sistema de menus no ecrã	Utiliza-se para voltar ao menu anterior ou à imagem normal.
	–	Utiliza-se para: ◆ Ver um submenu que contém selecções para a opção de menu actual. ◆ Increase/decrease a menu option value.
ENTER	–	Utiliza-se para confirmar a escolha.
TV ( )	Utiliza-se para ligar o televisor quando está no modo de espera.	Utiliza-se para sair do sistema de menus e voltar directamente à imagem normal.
EXIT ( )	–	Sair de todos os ecrãs.



Função Plug & Play





Quando o televisor é ligado, ocorrem várias programações de cliente básicas, automática e subsequentemente. Estão disponíveis as seguintes programações.

1 Se o televisor estiver no modo de espera, carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

Resultado: Aparece a mensagem **`Plug & Play`**.

2 Para iniciar a função Plug & Play, carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **`Idioma`**.

3 Seleccione o idioma adequado, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece a mensagem **`Verific. entrada ant.`**.

4 Verifique se a antena está ligada ao televisor e, em seguida, carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **`País`**.

5 Seleccione o seu país, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece o menu **`Memor.auto.`**.

6 Para iniciar a memorização de canais, carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). No fim da procura, aparece o menu **`Acertar relógio`**.

➢ Para interromper a procura antes de terminar ou para voltar à imagem normal, carregue no botão **MENU** (▥).

7 Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para **`Hora`** ou **`Minuto`**. Acerte-os carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ Também pode programar as opções **`Hora`** e **`Minuto`** directamente através dos botões numéricos

8 Carregue no botão **ENTER** (↵).

9 Quando terminar de programar tudo, aparece a mensagem **`Divirta-se!`** e, em seguida, é activado o canal que foi memorizado.

Função Plug and Play (continuação)

Se quiser reiniciar esta função...

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção **Plug & Play**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play** e a função é activada.

5 Para obter mais informações sobre as opções de instalação, consulte a página 16.

Seleccionar o idioma

Quando utilizar o televisor pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma em que quer ver os menus e as indicações.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

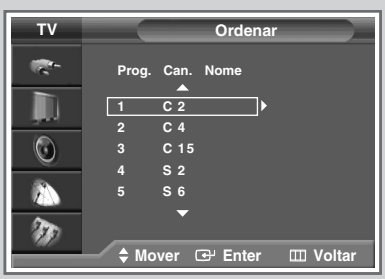
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Idioma**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis.

5 Seleccione o idioma adequado, carregando no botão ▲ ou ▼.

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Memorizar canais automaticamente



Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a disponibilidade depende do país em que se encontra). Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos. No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.
Resultado : Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).
Resultado : A opção **País** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ). Seleccione o seu país, carregando no botão ▲ ou ▼.
Os países aparecem pela seguinte ordem:
Bélgica - Alemanha - Espanha - França - Itália - Holanda - Suíça - Suécia - Reino Unido - Europa Leste - Outros.

➢ Se tiver seleccionado a opção **Outros** e não quiser pesquisar o intervalo de frequência PAL, memorize os canais manualmente (consulte a página 20).

5 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Momor.auto.**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

7 Carregue no botão **ENTER** ( ) para iniciar a procura.
Resultado : A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). Aparece o programa originalmente seleccionado.

➢ Para interromper a procura antes de terminar ou para voltar à imagem normal, carregue no botão **MENU** ( ).

8 Quando a procura e a memorização terminarem, aparece o menu **Ordenar**.

- Para ordenar os canais memorizados pela ordem numérica desejada, vá para o Passo **5** do procedimento "Ordenar os canais memorizados" na página 19.
- Para sair da função de memorização de canais sem os ordenar, carregue, várias vezes, no botão **MENU** ( ) até os menus desaparecerem.

9 Concluída a memorização de canais, pode:

- Ordená-los pela ordem pretendida (consulte a página 19)
- Atribuir um nome aos canais memorizados (consulte a página 23)
- Apagar um canal (consulte a página 22)
- Sintonizar a recepção dos canais, caso seja necessário (consulte a página 24)
- Activar/Desactivar a função **LNA** (Amplificador de baixo ruído) (consulte a página 25)

Ordenar os canais memorizados

Esta operação permite alterar os números de programa dos canais memorizados. Esta operação pode ser necessária depois de utilizar a memorização automática. Pode apagar os canais não pretendidos.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ordenar**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

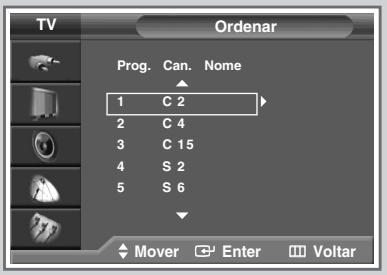
Resultado: Aparece o menu **Ordenar**.

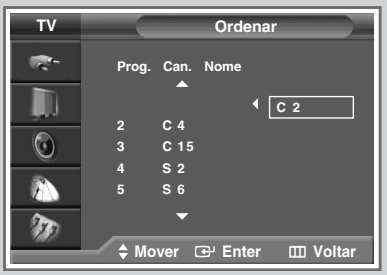
5 Seleccione o canal que quer mudar, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ) .

6 Seleccione o número de programa para o qual pretende mover o canal, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ) .

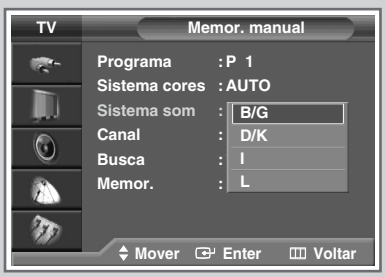
Resultado: O canal é transferido para uma nova posição e os todos os outros canais são mudados respectivamente.

7 Repita os passos **5** a **6** de forma a que todos os canais fiquem nos números de programa pretendidos.





Memorizar canais manualmente



Pode memorizar canais, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo.

Quando memorizar canais manualmente, pode escolher:

- ***Se pretende memorizar ou não os canais encontrados***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar***

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. manual**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: As opções disponíveis no grupo Manual store **Memor. manual** aparecem com a opção **Programa** seleccionada.

5 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ).

6 Para atribuir um número de programa a um canal, localize o número correcto carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER** ( ).

7 Se necessário, seleccione a norma de transmissão pretendida. Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Sistema cores** e carregue no botão **ENTER** ( ). Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem.

AUTO — PAL — SECAM — NTSC4.43

8 Seleccione o sistema de cores desejado carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Sistema som** e carregue no botão **ENTER** ( ). Os padrões de som são apresentados pela seguinte ordem

B/G — D/K — I — L

10 Seleccione o sistema de som desejado carregando no botão ▲ ou ▼.

11 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Memorizar canais manualmente (continuação)

12 Se souber o número do canal a memorizar, execute os seguintes passos.

- Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal** e depois carregue no botão **ENTER** (↵) .
- Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **C** (canal de antena) ou **S** (canal por cabo).
- Carregue no botão ►.
- Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o número pretendido e depois carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ Também pode programar o número do canal, carregando directamente nos botões numéricos.

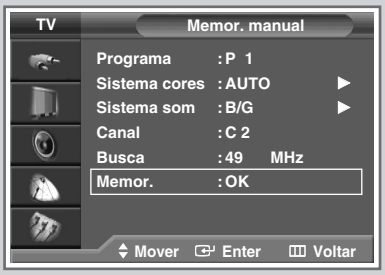
➢ Se não ouvir nenhum som ou se ouvir sons invulgares, volte a seleccionar o padrão de som pretendido.

13 Se não souber os números dos canais, seleccione **Busca** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão ▲ ou ▼ para iniciar a procura.

Resultado: O sintonizador pesquisa o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

14 Para memorizar o canal e o número do programa associado, seleccione **Memor.** carregando no botão ▲ ou ▼. Programe para **OK** carregando no botão **ENTER** (↵).

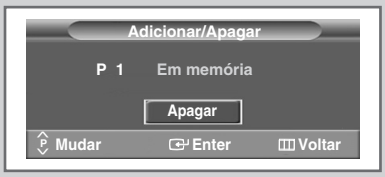
15 Repita os passos **12** a **14** para cada canal a memorizar.

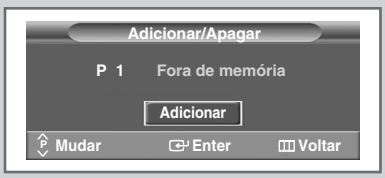


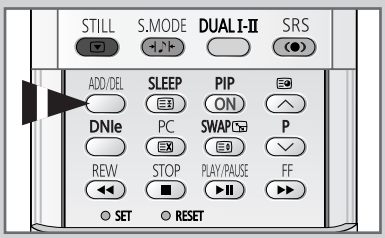
☛ ***Modo de canal***

- **P** (Modo de programa): Quando terminar a sintonização, são atribuídos números de posição de P00 até um máximo de P99 às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal, introduzindo o número da posição neste modo.
- **C** (Real channel mode): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação transmissora neste modo.
- **S** (Modo de canal por cabo): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

Edição de canais







Pode excluir os canais escolhidos durante a procura. Durante a procura dos canais memorizados, aqueles que optou por saltar não aparecem. Todos os canais que optou por não saltar aparecem durante a procura.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Adicionar/Apagar**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece o menu **Adicionar/Apagar** e o canal actual seleccionado.

5 Carregue no botão **P** ou para eliminar ou adicionar o canal pretendido. Carregue no botão **ENTER** ( ).

6 Repita o passo **5** para cada canal que quiser apagar ou adicionar.

➢ Pode seleccionar estas opções carregando no botão **ADD/DEL** do telecomando.

Atribuir nomes a canais

Os canais recebem automaticamente nomes quando as respectivas informações são transmitidas. Pode alterar estes nomes e atribuir outros.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Nome**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

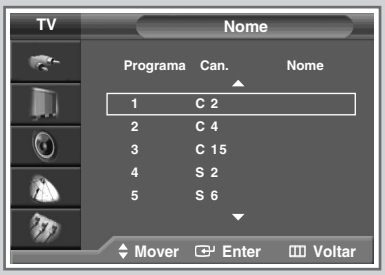
Resultado: Aparece o menu **Nome** e o canal actual seleccionado.

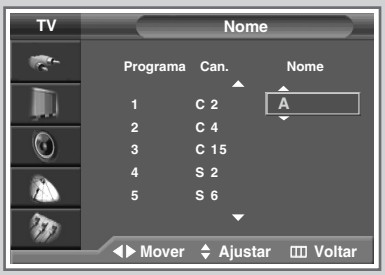
5 Se necessário, seleccione o canal ao qual quer atribuir um novo nome carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem indicações em forma de seta à volta da caixa da estação.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma letra (A~Z), um número (0~9) ou um símbolo (-, espaço). Passe para a letra anterior ou seguinte, carregando no botão ◄ ou ►.

7 Depois de introduzir o nome, carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar o nome.





Sintonização fina da recepção de canais

Se a recepção estiver nítida, não precisa de fazer uma sintonização fina de canais; esta operação é feita automaticamente durante a procura e a memorização. Se, no entanto, o sinal estiver fraco ou distorcido, pode ser necessário fazer uma sintonização fina de canais manualmente.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Canal`**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Canal`**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Sintonia fina`**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece a barra horizontal.

5 Para obter uma imagem nítida e som de boa qualidade, carregue no botão ◄ ou ► até seleccionar a programação.

6 Para memorizar a definição de sintonização fina no televisor carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: O número do programa fica a vermelho e aparece o símbolo " ✲ ". (**`P 1 ✲`**)

7 Para repor a sintonização fina a **0**, selecione **`Reinciar`** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois no botão **ENTER** (↵).

Utilizar a função LNA (Low Noise Amplifier: Amplificador de baixo ruído)

Esta função é muito útil quando o sinal do televisor for fraco pois amplifica o sinal de TV numa zona com sinal fraco, mas não amplifica o ruído.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

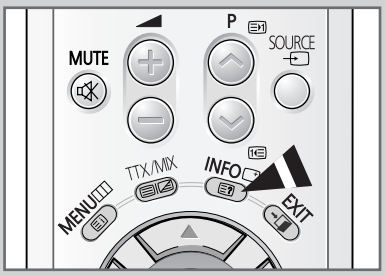
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **LNA**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

5 Seleccione **Deslig.** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

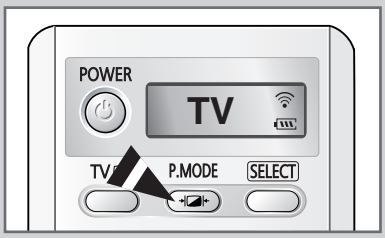
6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Ver informações

Pode ver as informações sobre o canal e o estado da programação seleccionado, carregando no botão "INFO ( )" do telecomando. As informações mostradas são diferentes consoante a fonte seleccionada.



Alterar o tipo de imagem



Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponde aos requisitos de visualização.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis.

5 Seleccione a opção pretendida carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: Estão disponíveis os seguintes modos:

- **Dinâmico** : Seleccione Dinâmicos para aumentar a claridade e a nitidez da imagem.
- **Standard** : Seleccione Padrão se estiver numa sala bem iluminada, de modo a obter uma excelente nitidez da imagem.
- **Filme** : Seleccione Filme se estiver numa sala escura, para provocar menos cansaço dos olhos.
- **Pessoal** : Seleccione Personalizado para utilizar as suas programações preferidas (consulte a página 27).

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢ Pode seleccionar estas opções carregando no botão **P.MODE** (: modo Imagem) do telecomando.

Personalizar as programações de imagem

O televisor tem várias opções de programações que permitem controlar a qualidade da imagem.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Personalizar**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Personalizar**.

5 Seleccione a opção (**Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor**, **Matiz**– só para NTSC) que pretende regular, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◄ ou ►.

6 Carregue no botão **MENU** (▥) para voltar ao menu **Imagem**. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

7 Seleccione a tonalidade pretendida (**Cores frias2**, **Cores frias1**, **Normal**, **C. quentes1**, ou **C. quentes2**), carregando no botão ▲ ou ▼.

8 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Personalizar as programações de imagem (Modo PC ou DVI)

O televisor tem várias opções de programações que permitem controlar a qualidade da imagem no modo PC ou DVI.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Personalizar**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Personalizar**.

5 Seleccione a opção (**Contraste** or **Brilho**) que pretende regular, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◄ ou ►.

6 Carregue no botão **MENU** (▥) para voltar ao menu **Imagem**.
Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

7 Seleccione a tonalidade pretendida (**Cores frias2**, **Cores frias1**, **Normal**, **C. quentes1**, ou **C. quentes2**), carregando no botão ▲ ou ▼.

8 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™

Esta função permite obter imagens com melhor definição graças à redução de ruído 3D, melhoramento de detalhes, de contrastes e de brancos. A nova compensação de imagem Algorithm fornece imagens com maior detalhe, nitidez e luminosidade. A tecnologia DNIe™ fornecerá sempre imagens de melhor qualidade a partir de qualquer sinal.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

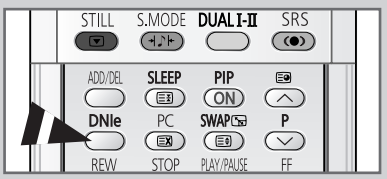
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **DNIe**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação.

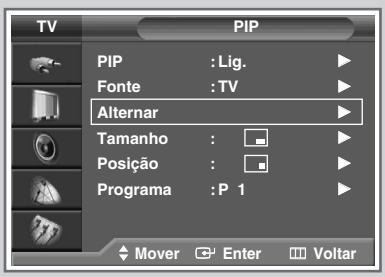
- **DNIe Lig.**: Liga o modo DNIe.
- **DNIe Deslig.**: Desliga o modo DNIe.
- **Demo DNIe**: O ecrã antes de aplicar DNIe aparece no lado direito e o ecrã depois de aplicar DNIe aparece no lado esquerdo.

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **DNIe**.



Ver a imagem na imagem (PIP)



Pode ver uma imagem secundária contida na imagem principal de um programa de televisão ou de dispositivos de A/V externos. Deste modo, pode assistir a programas de televisão ou controlar a entrada de vídeo a partir de qualquer dispositivo ligado, enquanto vê televisão ou outro programa de vídeo.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **PIP**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: O menu **PIP** aparece com a opção **PIP** seleccionada.

5 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ). Para activar, programe **PIP** para **Lig.**, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ).

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Fonte**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as fontes disponíveis.

TV — Ext.1 — Ext.2 — Ext.3 — AV — S-Vídeo — Componente — HDMI — DVI

7 Seleccione uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ).

8 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Alternar**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Deste modo, é possível alternar entre a imagem principal e a imagem secundária.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Tamanho**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem os tamanhos disponíveis.

– –

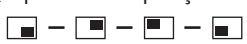
(Pequeno) (Duplo1) (Duplo2)

10 Seleccione o tamanho da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Ver a imagem na imagem (PIP) (continuação)

11 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado : Aparecem as posições disponíveis.



➢ O menu **Posição** está disponível quando a opção **Tamanho** é pequena.

12 Seleccione uma posição da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

13 Carregue no botão ▲ ou ▼ até seleccionar **Programa**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Pode seleccionar o canal que quer ver na imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼.

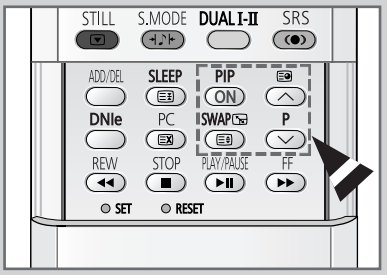
➢ Quando **Fonte** estiver programada para **TV**, pode seleccionar o canal da imagem secundária.

14 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

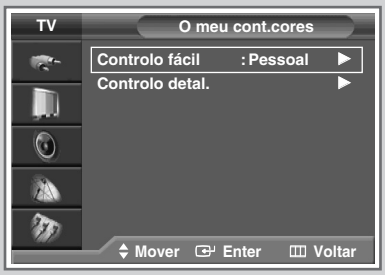
PIP \ Principal	TV	Ext.1	Ext.2	Ext.3	AV	S-Video	Component	HDMI	DVI	PC
TV	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.1	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.2	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O
Ext.3	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O
AV	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O
S-Video	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
Component	O	O	O	O	O	O	X	O	O	X
HDMI	O	O	O	O	O	O	O	X	X	O
DVI	O	O	O	O	O	O	O	X	X	O
PC	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

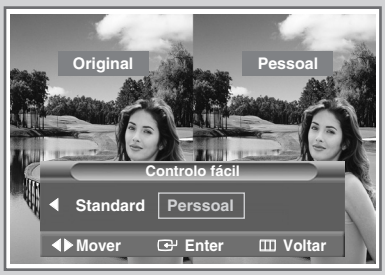
Funções simples do telecomando

Botões	Função
PIP ON	Utilizado para activar ou desactivar a função PIP directamente.
SWAP	Utilizada para alternar entre a imagem principal e a imagem secundária. ➢ Quando a imagem principal estiver no modo de vídeo e a imagem secundária no modo TV, pode não conseguir ouvir o som da imagem principal quando carregar no botão **SWAP** (⇆) depois de mudar o canal da imagem secundária.Nessa altura, volte a seleccionar o canal da imagem principal.
P∧ / ∨	Utilizado para seleccionar o canal da imagem secundária.



Programar o modo O meu controlo de cores (Controlo fácil)





O modo O meu controlo de cores permite aos utilizadores ajustar as cores de acordo com as suas preferências, regulando os tons de pele, do céu e da relva utilizando as predefinições (Azul, Verde, Cor-de-rosa, Standard ou Perssoal) sem afectar as outras cores do ecrã.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **O meu cont.cores**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo fácil**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Controlo fácil**.

6 Carregue no botão ◀ ou ▶ para seleccionar um dos vários modos de programações de imagem. A imagem original (antes do ajuste) aparece no lado esquerdo e o modo seleccionado no lado direito.Há cinco modos Controlo fácil de cores:

- **Azul** : Intensifica os azuis claros.
- **Verde** : Intensifica os verdes suaves.
- **Cor-de-rosa** : Intensifica as cores quentes da pele.
- **Standard** : Imagem normal.
- **Pessoal** : Volta a chamar as programações personalizadas (consulte a página 33).

7 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢
- As imagens mostradas acima podem ser diferentes do ajuste real que aparece no ecrã. Estas imagens só servem para fins ilustrativos.
- Esta função não está disponível se a fonte de entrada estiver no modo PC, ou se **DNIe** estiver programado para o modo **Deslig.**, ou se **PIP** estiver programado para **Lig.**.

Programar o modo O meu controlo de cores (Controlo de detalhes)

Pode ajustar estas programações de acordo com as suas preferências pessoais.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **O meu cont.cores**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo detal.**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Controlo detal.**.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a cor desejada e depois carregue no botão **ENTER** ( ).

7 Carregue no botão ◄ ou ► para ajustar a programação.

➢ As imagens mostradas acima podem ser diferentes do ajuste real que aparece no ecrã. Estas imagens só servem para fins ilustrativos.

8 Para voltar aos valores de fábrica, seleccione **Reiniciar**, carregando no botão ▲ ou ▼ e depois carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: As cores ajustadas anteriormente voltam aos valores de fábrica.

➢ Esta função não está disponível se a fonte de entrada estiver no modo PC, ou se **DNIe** estiver programado para o modo **Deslig.**, ou se **PIP** estiver programado para **Lig.**.

Programar o contraste dinâmico

A opção Contraste dinâmico detecta automaticamente o sinal visual e ajusta a imagem, de modo a criar um contraste ideal.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Contraste dinâm.**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

5 Seleccione **Deslig.** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢ Esta função não está disponível se a fonte de entrada estiver no modo PC, ou se **DNIe** estiver programado para o modo **Deslig.**, ou se **PIP** estiver programado para **Lig.**.

Programar o sensor de luminosidade

A opção Sensor de luminosidade regula automaticamente a luminosidade do ecrã, consoante as condições de iluminação.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sensor de brilho**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

5 Seleccione **Deslig.** ou **Lig.** carregando no botão ◀ ou ▶.

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢ Esta função não está disponível se a fonte de entrada estiver no modo PC.

Programar o melhoramento da intensidade da cor

Esta opção ajusta as cores Vermelho, Azul ou Verde para melhorar a imagem de acordo com as preferências de intensidade da cor do utilizador.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Daltonismo**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

5 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ). Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.** e depois carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Daltonismo**.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a cor que deseja realçar e depois carregue no botão **ENTER** ( ).

7 Carregue no botão ◄ ou ► para fazer os ajustes de acordo com as suas preferências.

8 Carregue no botão **MENU** ( ) para confirmar a escolha.

➢ A função não está disponível se a fonte de entrada estiver no modo PC ou se **DNIe** estiver programado no modo **Deslig.**.

Seleccionar o tamanho da imagem

Pode seleccionar o tamanho de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Tamanho**.

5 Seleccione o modo pretendido carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Estão disponíveis os seguintes modos:

Wide Automático	Amplia automaticamente a imagem para se ajustar à resolução 16:9 fornecendo uma boa imagem.
Wide	Regula a imagem de acordo com a resolução 16:9.
Panorâmica	Regula a imagem 16:9 de modo a parecer natural.
Zoom1	Amplia a imagem na vertical cerca de 130%.
Zoom2	Amplia a imagem na vertical cerca de 150%.
4:3	Regula a imagem de acordo com a resolução 4:3 normal.

➢
- A função de "lifting" está disponível no modo **Zoom1** ou **Zoom2** carregando no botão ▲ ou ▼.
- As legendas podem aparecer cortadas ou ocultas abaixo da área do ecrã nos modos **Zoom1** e **Zoom2**.
- O modo **Zoom1** ou **Zoom2** só fica activado se a fonte de entrada for TV, AV, S-Vídeo ou Componente.
- O modo **Panorâmica**, **Zoom1** ou **Zoom2** é desactivado no modo DVI.
- No modo PC apenas é possível seleccionar os modos **16:9** e **4:3**.
- O formato do ecrã pode ser ajustado em cada modo de entrada e a opção PIP só fica activada no modo **Wide**.
- O modo **Panorâmica** é desactivado nos modos de componentes (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p).

➢ Pode seleccionar estas opções carregando no botão **P.SIZE** (☐) do telecomando.

Programar o modo Ecrã azul

Se o televisor não estiver a receber sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o fundo da imagem com ruído. Se quiser continuar a ver uma imagem de má qualidade, tem de programar o modo ecrã azul para desligar.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Configurar`**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Configurar`**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

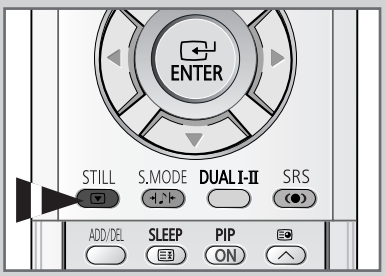
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Ecrã azul`**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

5 Seleccione **`Deslig.`** ou **`Lig.`** carregando no botão ▲ ou ▼.

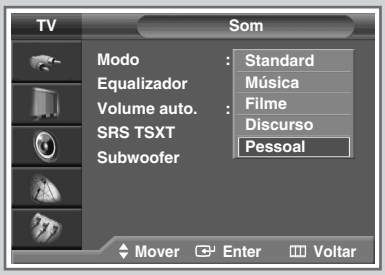
6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

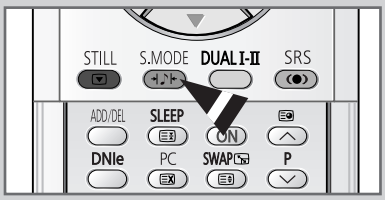
Congelar a imagem actual

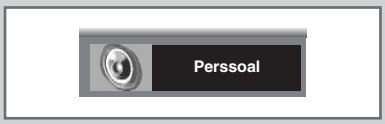
Pode congelar a imagem quando estiver a ver um programa de televisão carregando no botão "STILL (▼)". Para voltar à imagem normal, carregue novamente no mesmo botão.



Alterar efeitos de som







Pode seleccionar o tipo de efeitos sonoros especiais a utilizar, quando estiver a ver um determinado programa.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão **ENTER** ( ).

5 Seleccione a opção pretendida carregando no botão ▲ ou ▼.

Resultado: Estão disponíveis os seguintes modos:

- **Standard** : As programações padrão adequadas a todos os programas.
- **Música** : Melhora a reprodução de música.
- **Filme** : Realça os graves.
- **Discurso** : Torna o som mais claro e nítido.
- **Pessoal** : Volta a chamar as programações personalizadas (consulte a página 39).

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢ Pode seleccionar estas opções carregando no botão **S.MODE** (: modo Som) do telecomando.

Regular as programações de som

Pode regular as programações de som de acordo com as suas preferências pessoais.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

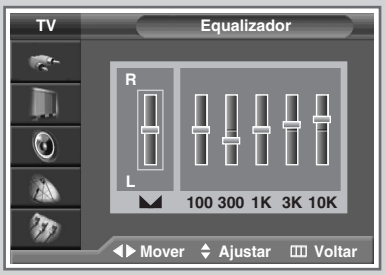
3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Equalizador**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece o menu **Equalizador** com a opção actual.

5 Seleccione a opção (balanço ou equalizador) que pretende regular, carregando no botão ◄ ou ►. Carregue no botão **ENTER** ( ). Carregue no botão ▲ ou ▼ para ir para a programação pretendida.

➢ Se alterar estas programações, o padrão de som muda automaticamente para **Pessoal**.



Regular o volume automaticamente

Cada estação transmissora tem condições de sinal específicas e, por isso, não é fácil regular o volume sempre que muda de canal. Esta função permite-lhe regular automaticamente o volume do canal desejado, baixando o som quando o sinal de modulação é alto ou aumentando o som quando o sinal de modulação é baixo.

1	Carregue no botão **MENU** ( ). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão **ENTER** ( ).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Volume auto.**. Carregue no botão **ENTER** ( ).
5	Seleccione **Deslig.** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼.
6	Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Programar o SRS TSXT

TruSurround XT é uma tecnologia SRS patenteada que permite reproduzir conteúdo 5.1 multi-canais apenas com duas colunas. A tecnologia Tursurround proporciona um excelente som surround virtual através de qualquer sistema de reprodução com duas colunas, incluindo colunas internas de televisores. É totalmente compatível com todos os formatos multi-canais.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

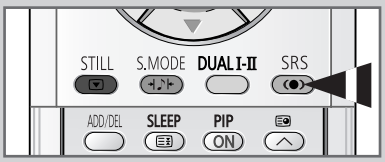
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

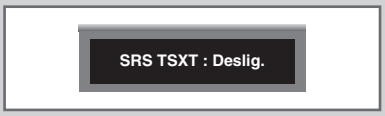
3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **SRS TSXT**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

5 Seleccione a opção pretendida (**Deslig.**, **Mono 3D** ou **Estéreo**), carregando no botão ▲ ou ▼.

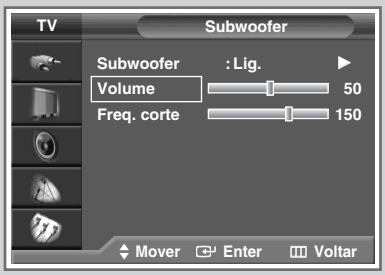
6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.





➢
- TruSurround XT, SRS e o símbolo (●) são marcas comerciais da SRS Labs, Inc. A tecnologia TruSurround XT está incorporada sob a licença da SRS Labs, Inc.
- Pode seleccionar estas opções carregando no botão **SRS** (●) do telecomando.

Programar a saída do subwoofer



Se o televisor estiver ligado a um subwoofer, pode seleccionar as frequências de corte, volume e saída do subwoofer.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Subwoofer**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

5 Carregue novamente no botão **ENTER** (↵). Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.** e depois carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Subwoofer**.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção que pretende regular e depois carregue no botão **ENTER** (↵). Carregue no botão ◄ ou ► para fazer os ajustes de acordo com as suas preferências.

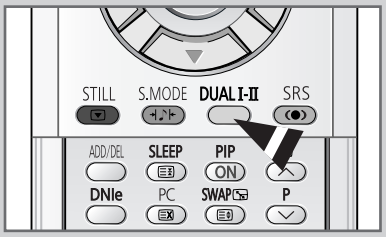
- **Volume** : Regule o volume do subwoofer.
- **Freq. corte** : Regula a frequência de corte do subwoofer, de modo a obter os graves mais adequados.

Programar o som da melodia

Pode ouvir nitidamente o som da melodia quando liga/desliga o televisor.

1	Carregue no botão **MENU** ( ). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.
3	Carregue no botão **ENTER** ( ).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Melodia**. Carregue no botão **ENTER** ( ).
5	Seleccione a opção pretendida (**Deslig.** ou **Lig.**) carregando no botão ▲ ou ▼.
6	Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Seleccionar o modo Som



O botão "DUAL I-II" mostra/controla o processamento e a saída do sinal de áudio. Quando liga o televisor, o modo é automaticamente programado para "Dual I" ou "Estéreo", em função da transmissão actual.

	Tipo de transmissão	Indicação no ecrã
Estéreo NICAM	Transmissão normal (Som padrão)	**Mono** (Utilização normal)
	Normal + Mono NICAM	**NICAM** ↔ **NICAM Mono**
	NICAM Estéreo	**NICAM** ↔ **Mono Stereo** (Normal)
	NICAM Dual I/II	**NICAM** → **NICAM** → **Mono Dual I** **Dual II** (Normal)
Estéreo A2	Transmissão normal (Som padrão)	**Mono** (Utilização normal)
	Bilingue ou Dual I/II	**Dual I** ↔ **Dual II**
	Estéreo	**Estéreo** ↔ **Mono** (Mono forçado)

➢
- Se as condições de recepção piorarem, será mais fácil ouvir o som se programar o modo para **Mono**.
- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para **Mono**.
- Se receber som mono no modo AV, faça a ligação ao conector de entrada "AUDIO-L" no painel (frontal ou lateral). Se o som mono só sair pela coluna esquerda, carregue no botão **DUAL I-II**.

Acertar e ver a hora

Pode programar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "INFO ( )". Também é preciso acertar a hora se quiser utilizar os temporizadores automáticos ligado ou desligado.

➢ Quando carregar no botão " ⏻ " (Ligado/Desligado) na parte da frente do televisor, a programação do relógio é reiniciada.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

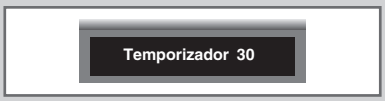
Resultado: As opções disponíveis no grupo **Tempo** aparecem com a opção **Acertar relógio** seleccionada.

5 Carregue no botão **ENTER** ( ).

6 Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para **Hora** ou **Minuto**. Acerte-os carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ Também pode programar as opções **Hora** e **Minuto** directamente através dos botões numéricos

Programar o temporizador



Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 minutos, após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Temporizador**.
Carregue no botão **ENTER** ( ).

6 Seleccione o intervalo de tempo pré-programado (**Deslig.**, **30**, **60**, **90**, **120**, **150**, ou **180**) para que fique ligado, carregando no botão ▲ ou ▼.

7 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

➢
- Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **SLEEP** ( ).
- Se ainda não tiver programado o temporizador, aparece a opção **Deslig.**. Se o temporizador já estiver programado, aparece o tempo que falta para o televisor mudar para o modo de espera.

Ligar e desligar o televisor automaticamente

Pode programar os temporizadores Ligado/Desligado para que o televisor:

- ***Se ligue automaticamente e sintonize o canal escolhido à hora marcada***
- ***Se desligue automaticamente à hora marcada***

➢ O primeiro passo é acertar o relógio do televisor (consulte "Acertar e mostrar a hora actual" na página 45).

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.
Resultado : Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado : Aparecem as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **T. ligado**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado : Aparecem as opções disponíveis no grupo **T. ligado**.

6 Seleccione **Hora**, **Minuto**, **Prog.** (número de programa) ou **Vol.** (nível de volume) carregando no botão ◄ ou ►. Acerte-os carregando no botão ▲ ou ▼.

7 Para activar **T. ligado** com as programações pretendidas, seleccione **Ativar** carregando no botão ◄ ou ► e depois **Sim**, carregando no botão ▲ ou ▼.

8 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado : Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Temp deslig.**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado : Aparece o menu **Temp deslig.**.

10 Programe **Temp deslig.** como método para a programação **T. ligado**. (passo **6** ~ **7**)

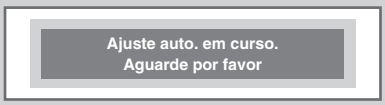
➢ **Desligar quando ausente**

Quando programa o temporizador para "Ligado", o televisor desliga-se eventualmente se não carregar em nenhum comando durante 3 horas depois de o temporizador ter ligado o televisor. Esta função está disponível apenas no modo "Ligado" do temporizador. Evita também que ocorra um derramamento ou um sobreaquecimento por ter deixado o televisor ligado durante muito tempo por causa do temporizador estar "Ligado" (quando está de férias, por exemplo).

Regulação automática do ecrã no modo PC

➢ Programe para o modo PC utilizando o botão **PC**.

A frequência e a posição do ecrã do PC podem ser reguladas automaticamente.



1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ajuste auto.**. Carregue no botão **ENTER** ( ) para repor a imagem.

Resultado: Aparece a mensagem **Ajuste auto. em curso. Aguarde por favor**.

Programar Bloqueio de imagem no modo PC

➢ Programe para o modo PC utilizando o botão **PC**.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloq. imagem**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Bloq. imagem**.

Se aparecerem faixas verticais no ecrã do PC, ajuste a frequência (Grosso).

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Grosso**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

7 Carregue no botão ◄ ou ► para ajustar a frequência.

Efectue uma sintonização fina do ecrã do PC para melhorar a qualidade da imagem.

8 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Fino**.

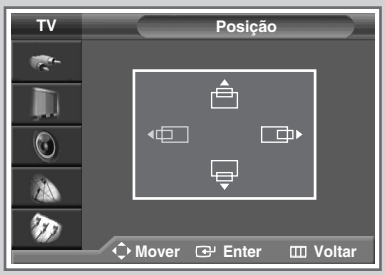
7 Carregue no botão ◄ ou ► para efectuar uma sintonização fina da imagem.

10 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Programar a posição do ecrã no modo PC

➢ Programe para o modo PC utilizando o botão **PC**.

Pode ajustar a posição do ecrã do PC se não aparecer por completo no ecrã do televisor.



1	Carregue no botão **MENU** ( ). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.
3	Carregue no botão **ENTER** ( ).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**. Carregue no botão **ENTER** ( ). Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.
5	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER** ( ).
6	Ajuste a posição utilizando o botão ▲, ▼, ◄, ou ►.
7	Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.

Inicializar as programações do ecrã no modo PC

➢ Programe para o modo PC utilizando o botão **PC**.

Utilize esta função para repor as programações de ecrã para os valores predefinidos.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

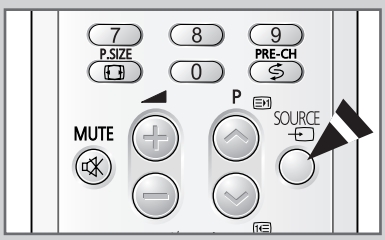
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PC**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **PC**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Repor imagem**. Carregue no botão **ENTER** (↵) para repor a imagem.

Resultado: Aparece a mensagem **Repor imagem concluída.**.

Ver uma fonte de sinal externa



Utilize o telecomando para alternar entre os sinais de visualização do equipamento ligado como, por exemplo, o videogravador, o leitor de DVD, a 'Set-Top-box' e a fonte do televisor (transmissão ou cabo).

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

2 Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: A **Lista de fontes** é seleccionada.

3 Carregue novamente no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a fonte de sinal e depois carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ ◆ Se ligar equipamento ao televisor, pode escolher uma das seguintes tomadas: **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **Componente**, **HDMI**, **DVI**, ou **PC** no painel de trás do televisor e **AV** ou **S-Vídeo** no painel lateral.

◆ Pode seleccionar estas opções, carregando no botão **SOURCE** (⇥). Se alterar a fonte externa durante a visualização, a mudança das imagens pode demorar algum tempo.

5 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Entrada**.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Editar nome**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a fonte externa que pretende editar. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem os nomes de dispositivos disponíveis.

VCR – DVD – STB Cabo – HD STB – Satélite STB – Receptor AV – Receptor DVD – Jogos – Câmara de vídeo – DVD Combo – DHR (gravador DVD HDD) **– PC**.

8 Seleccione o dispositivo pretendido carregando no botão ▲ ou ▼.

9 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Redireccionar uma entrada para a saída externa

O televisor permite seleccionar os sinais de áudio/vídeo que pretende redireccionar para um conector externo.

1 Carregue no botão **MENU** ( ).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configurar**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configurar**.

3 Carregue no botão **ENTER** ( ).

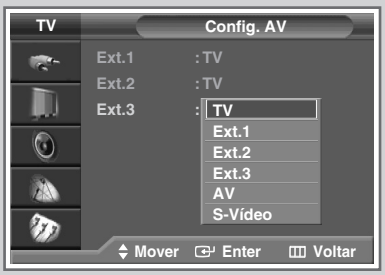
4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Config. AV**. Carregue no botão **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece o menu **Config. AV** com a opção **Ext.3** seleccionada.

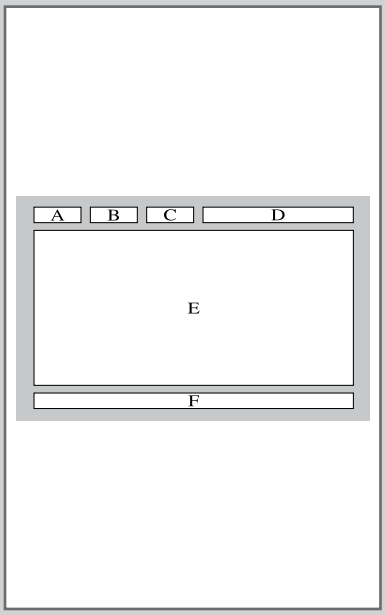
5 Carregue no botão **ENTER** ( ). Seleccione a fonte que pretende direccionar para a saída de **Ext.3**, carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ **Ext.1** : Predefinição (**TV**)
Ext.2 : Predefinição (**TV**)
(Aparece o valor predefinido do modo actual.)
Ext.3 : Variável (**TV**, **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **AV**, ou **S-Vídeo**)

6 Carregue no botão **ENTER** ( ) para confirmar a escolha.



Função de teletexto



A maioria dos canais de televisão fornece serviços de informação por escrito através da função de teletexto.

- ***Informações fornecidas:***
- ***Horários dos programas de televisão***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos***
- ***Resultados desportivos***
- ***Informações sobre viagens***

Estas informações estão divididas em páginas numeradas (consulte o diagrama).

Parte	Conteúdo
A	Número da página seleccionada.
B	Nome da estação transmissora.
C	Número da página actual ou indicações da procura.
D	Data e hora.
E	Texto.
F	Informações do estado. Informações FASTEXT.

➢ As informações de teletexto são muitas vezes divididas em várias páginas mostradas em sequência e às quais pode aceder:

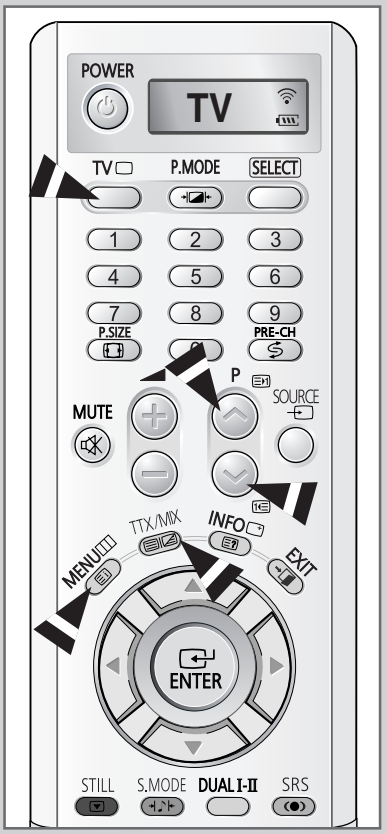
- Introduzindo o número da página
- Seleccionando um título numa lista
- Seleccionando um título a cores (sistema FASTEXT)

Ver as informações de teletexto

Pode ver informações de teletexto em qualquer altura no televisor.

☛ Para que as informações de teletexto sejam apresentadas correctamente, é preciso que a recepção dos canais se processe em boas condições; caso contrário:

- Podem faltar informações
- Podem não aparecer algumas páginas



1 Seleccione o canal que fornece o serviço de teletexto, carregando no botão **P** ▲ ou ▼.

2 Carregue no botão **TTX/MIX** ( ) para activar o modo de teletexto.

Resultado: Aparece a página de índice. Pode voltar a vê-la em qualquer altura, carregando no botão (índice remissivo).

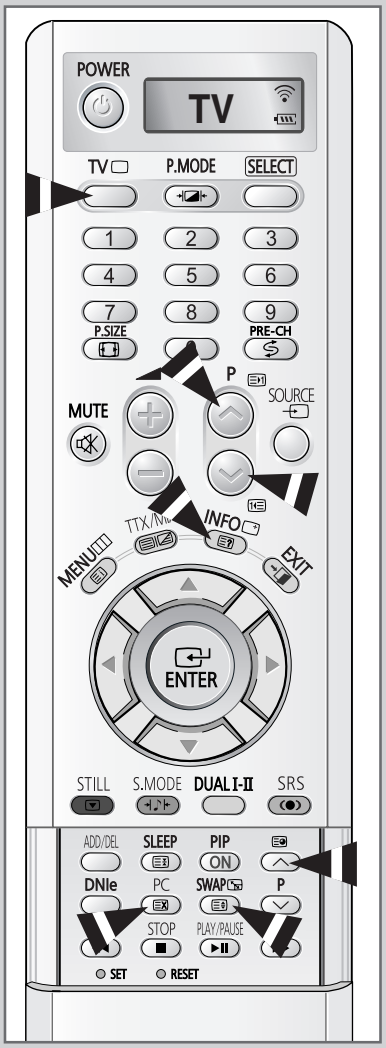
3 Carregue novamente no botão **TTX/MIX** ( ).

Resultado: O ecrã divide-se em dois. Esta função de teletexto duplo permite ver a emissão e as informações de teletexto separadamente no ecrã.

4 Para ver o programa ao mesmo tempo que a página de teletexto, volte a carregar no botão **TTX/MIX** ( ).

5 Carregue novamente no botão **TV** ( ) para sair do modo de teletexto.

Seleccionar opções de visualização



Quando estiver a ver uma página de teletexto, pode seleccionar várias opções de acordo com os seus requisitos.

Para ver...	Carregue em...
◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo)	(visualizar)
◆ O ecrã normal	(visualizar) novamente
◆ Uma página secundária	(página secundária)
◆ A emissão quando estiver à procura de uma página	(cancelar)
◆ A página seguinte	(página acima)
◆ A página anterior	(página abaixo)
◆ Letras com o dobro do tamanho na: • Metade superior do ecrã • Metade inferior do ecrã	(tamanho) • Uma vez • Duas vezes
◆ Ecrã normal	• Três vezes

➢ Para voltar à visualização normal depois de utilizar a função de visualização ou tamanho, carregue no botão **TV** ( ).

Seleccionar uma página de teletexto

Pode introduzir directamente o número da página, carregando nos botões numéricos do telecomando.

1 Introduza o número da página com três dígitos apresentado no índice, carregando nos botões numéricos correspondentes.

Resultado: O contador da página actual aumenta e a página aparece no ecrã. Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias aparecem em sequência.Para fixar a visualização de determinada página, carregue em (espera). Carregue novamente para continuar.

2 Se a estação transmissora utilizar o sistema FASTEXT, os diferentes tópicos apresentados na página de teletexto aparecem codificados com cores. Para os seleccionar, carregue nos botões coloridos do telecomando.
Carregue no botão colorido que corresponde ao tópico que pretende seleccionar; os tópicos disponíveis são apresentados na linha de estado.

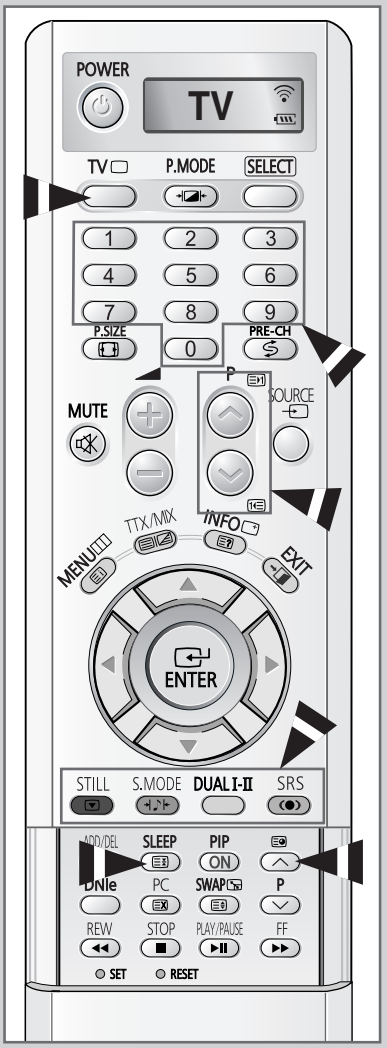
Resultado: A página inclui outras informações a cores que podem ser seleccionadas da mesma maneira.

3 Para ver a página anterior ou a página seguinte, carregue no botão colorido correspondente.

4 Para ver a página secundária, execute os seguintes passos.

- Carregue no botão (página secundária).
  Resultado: Aparecem as páginas secundárias disponíveis.
- Seleccione a página secundária pretendida. Pode percorrer as páginas secundárias, carregando no botão ou .

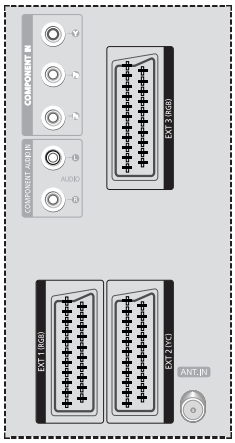
5 Quando terminar, carregue no botão **TV** ( ) para voltar à transmissão normal.

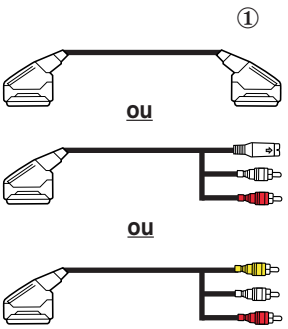


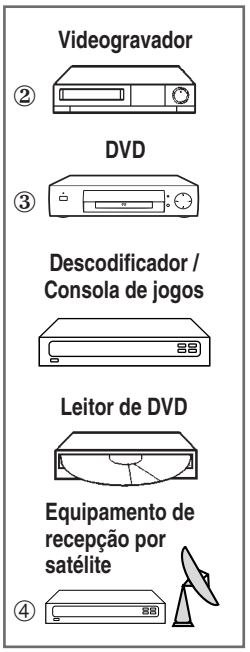
Ligar às entradas/saídas externas

EXT 1 utiliza-se para equipamento com uma saída RGB como, por exemplo, consolas de jogos ou leitores de DVD.

Vista lateral do televisor







① Esta extremidade pode ser ligada:
- A um conector SCART
- A um conector S-Video e a dois conectores RCA de áudio (L+R); **EXT 2**
- A três conectores RCA (VIDEO + AUDIO-L e R)

② Se tiver um segundo videogravador e quiser copiar uma cassete, ligue o videogravador de origem a **EXT 1** e o videogravador de destino a **EXT 2** para que possa redireccionar o sinal de **EXT 1** para **EXT 2**.

③ Se tiver um descodificador, ligue-o ao videogravador e depois ligue o videogravador ao televisor.

④ Se quiser gravar um programa, ligue o receptor a **EXT 1** e o videogravador a **EXT 2** para que possa redireccionar o sinal de **EXT 1** para **EXT 2**.

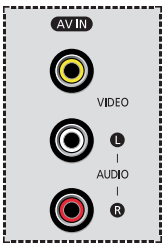
☛ Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao televisor, certifique-se de que todos os elementos estão desligados.

Para obter instruções de ligação pormenorizadas e respectivas precauções de segurança, consulte a documentação fornecida com o equipamento.

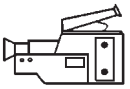
Ligar à entrada RCA

Os conectores RCA (**VIDEO** + **AUDIO-L** e **R**) são utilizados para equipamento como, por exemplo, câmaras de vídeo, leitores de DVD e algumas consolas de jogos.

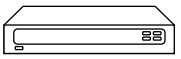
Vista lateral do televisor



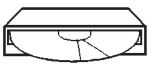
Câmara de vídeo



Consola de jogos



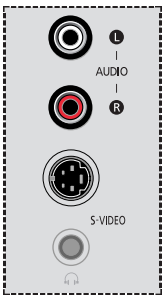
Leitor de DVD

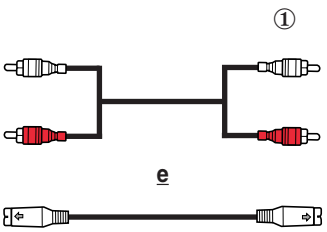


Ligar à entrada S-Video

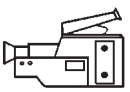
Os conectores **S-VIDEO** e **AUDIO-L** e **R** são utilizados para equipamento com uma saída S-Video, como por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

Vista lateral do televisor

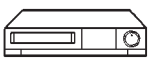




Câmara de vídeo



Videogravador



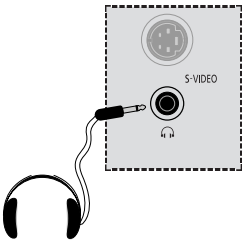
① Para reproduzir som e imagem, tem de utilizar ambos os conectores **S-VIDEO** e **AUDIO-L** e **R**.

Ligar os auscultadores

Pode ligar uns auscultadores ao televisor se quiser ver um programa de televisão sem incomodar as pessoas que o rodeiam.

➢ A utilização prolongada de auscultadores com o volume muito alto pode provocar lesões auditivas.

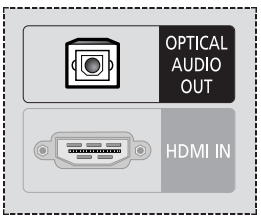
Vista lateral do televisor



Ligar à entrada de áudio digital

O conector **OPTICAL AUDIO OUT** é utilizado para equipamento com uma entrada digital (para som digital). No entanto, a saída óptica só está disponível se utilizar a entrada digital HDMI.

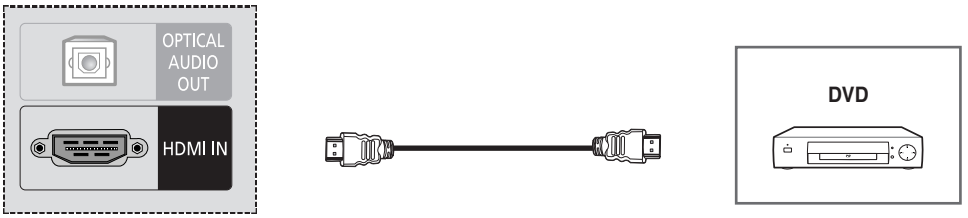
Vista lateral do televisor



Ligar à entrada HDMI

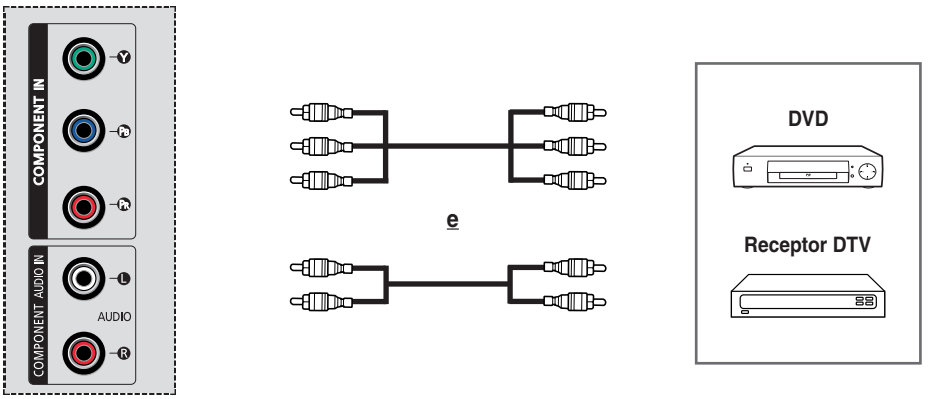
O conector **HDMI IN** é utilizado para equipamento com uma saída HDMI.

Vista lateral do televisor



Ligar à entrada de componentes

Vista lateral do televisor

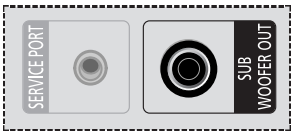


➢ Os conectores **COMPONENT IN** e **COMPONENT AUDIO IN** são utilizados para equipamento com uma saída para DVD ou receptor DTV. (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i)

Ligar ao subwoofer activo

O conector **SUB WOOFER OUT** é utilizado para o subwoofer activo com uma entrada para subwoofer.

Vista lateral do televisor

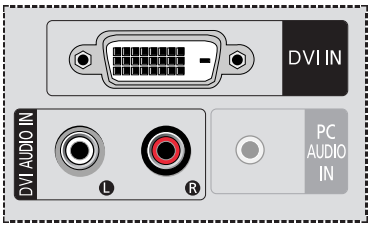


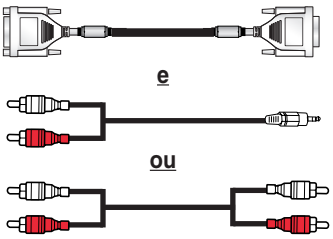
Subwoofer Activo

Ligar à entrada DVI

Os conectores **DVI** (**D**igital **V**isual **I**nterface) e **AUDIO-L** e **R** são utilizados para equipamento com uma saída DVI.

Vista lateral do televisor



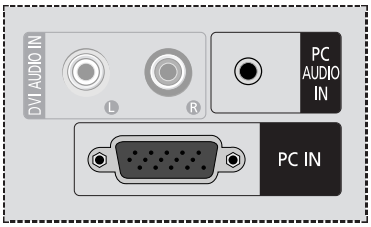


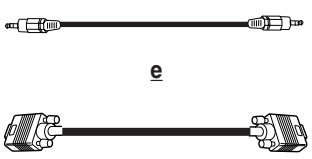
➢
- Se o televisor tiver uma porta DVI, ligue o cabo DVI-D (que suporta apenas sinais digitais) em vez do cabo de vídeo para PC para obter uma melhor qualidade de imagem.
- Se ligar um cabo DVI-D, consulte a imagem acima para saber como ligar um cabo de áudio para PC.
- Não pode utilizar um cabo DVI-I (também suporta sinais analógicos). Tem de utilizar um cabo DVI-D (só suporta sinais digitais).
- Se ligar o cabo de áudio para PC à tomada **DVI AUDIO IN** no televisor, ouve-se som a partir das colunas do televisor.
- O cabo DVI-D e o cabo de áudio DVI são vendidos em separado.
- Se visualizar o PC com um cabo DVI ligado, verifique se a fonte está programada para DVI.

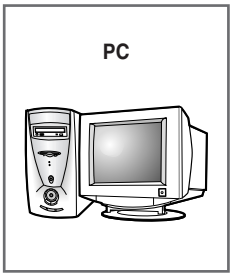
Ligar à entrada do PC(RGB)

The RGB (Video) and AUDIO connectors are used for interfacing with your PC.

Vista lateral do televisor



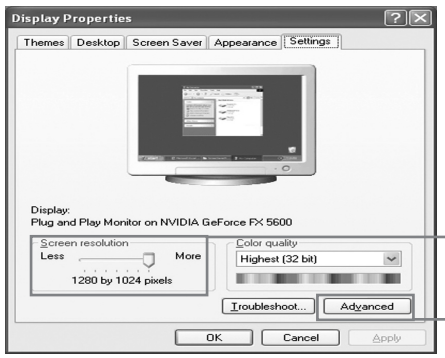




Configurar o software do PC (apenas para o Windows)

As programações de visualização do Windows (MS Windows XP) de um computador normal são apresentadas abaixo. Mas os ecrãs reais do PC serão provavelmente diferentes, em função da sua versão do Windows e da sua placa de vídeo. Mas mesmo que os ecrãs reais sejam diferentes, aplica-se a mesma informação básica de instalação em quase todos os casos. (Se tal não acontecer, contacte o fabricante do computador ou um revendedor Samsung).

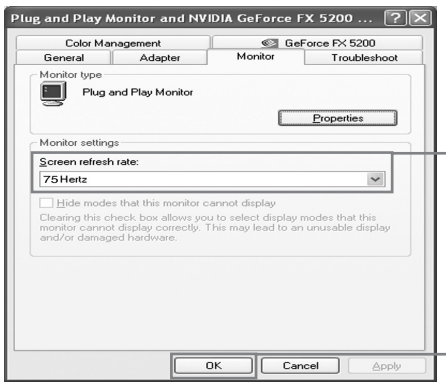
1 Clique com o botão direito do rato no ambiente de trabalho do Windows e depois clique em **Properties**. Aparece a caixa de **Display Properties**.



2 Clique em **Settings** e programe o modo do visor de acordo com a tabela dos modos de visualização.Não precisa de mudar as programações de Cores.

3 Clique em **Advanced**. Aparece uma nova caixa de diálogo de definições.

4 Clique no separador **Monitor** e programe o **Screen refresh rate** de acordo com a tabela dos modos de visualização. Se possível, programe a Frequência vertical e a Frequência horizontal individualmente em vez de programar **Screen refresh rate**.



5 Carregue no botão **OK**, feche a janela e depois carregue no botão **OK** na janela **Display Properties**. A reiniciação automática pode começar nesta altura.

6 Feche o PC e ligue-o ao televisor. (consulte a página 63)

➢
- Os ecrãs do PC podem ser diferentes, dependendo da versão do Windows instalada e do tipo de PC.
- Se utilizar o televisor como monitor do PC, o televisor pode suportar cores até 32 bits.
- Neste caso, a visualização no televisor pode ter um aspecto diferente, consoante a versão do Windows instalada ou o fabricante do PC.
- Quando ligar um PC (incluindo a ligação DVI), é necessário programá-lo para as programações de visualização que são suportadas pelo televisor. Caso contrário, aparece a mensagem **`Fora da gama`**.

Modo Entrada (PC/DVI)

A posição e o tamanho do ecrã variam de acordo com o tipo de monitor do PC e da respectiva resolução. A tabela abaixo mostra todos os modos de visualização suportados:

Modo	Resolução (Pontos x Linha)	Frequência vertical (Hz)	Frequência horizontal (kHz)	Polaridade vertical	Polaridade horizontal
IBM	640 x 350	70.086	31.469	N	N
	640 x 480	59.940	31.469	N	N
	720 x 400	70.087	31.469	P	N
VESA	640 x 480	72.809	37.861	N	N
		75.000	37.500	N	N
	800 x 600	56.250	35.156	P/N	P/N
		60.317	37.897	P	P
		72.188	48.077	P	P
		75.000	46.875	P	P
	1024 x 768	60.004	48.363	N	N
		70.069	56.476	N	N
		75.029	60.023	P	P
	1028 x 1024	60.020	63.981	P	P
		75.025	79.976	P	P
	1920x1080	59.988	66.647	N	P

(N: Negativa / P: Positiva)

Verificações a efectuar antes de ligar o PC

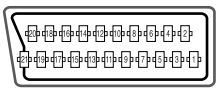
- Regule o ecrã do PC de acordo com os valores de resolução e frequência suportados pelo televisor.
- Leia o manual do utilizador fornecido com o PC (placa gráfica e placa de som).
- O fornecimento de corrente só pode ser efectuado depois de fazer todas as ligações. O fornecimento de corrente durante a ligação, pode danificar o aparelho.
- Verifique os tipos de terminais da placa gráfica do PC.

Notas

- A tabela de modos está em conformidade com as regulamentações da IBM/VESA e foi preparada com base nas normas de entrada analógica.
- O modo para DVI é igual aos utilizados para o PC.
- A resolução óptima é 1920 x 1080 @ 60Hz.
- A regulação óptima para cada modo é a frequência vertical 60Hz.

Configuração dos pinos

Conector SCART (EXT 1/EXT 2/EXT 3)

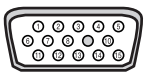


➢ Os pinos 5, 7, 9, 11, 13, 15 e 16 são utilizados para processamento RGB e só são ligados ao conector **EXT 1**, **EXT 2**, ou **EXT 3**.

Pino	Sinal
1	Saída de áudio R
2	Entrada de áudio R
3	Saída de áudio L
4	Ligação à terra do áudio
5	Ligação à terra de vídeo(RGB, azul)
6	Entrada de áudio L
7	Entrada RGB, azul (EXT.1)
8	Tensão
9	Ligação à terra de vídeo(RGB, verde)
10	Ligação de AV (EXT.1)
11	Entrada RGB, verde (EXT.1)

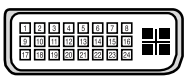
Pino	Sinal
12	-
13	Ligação à terra de vídeo(RGB, vermelho)
14	-
15	Entrada RGB vermelho (EXT1) ou cromática
16	Sinal em branco (Ligação RGB)
17	Ligação à terra de vídeo
18	Sinal em branco de ligação à terra
19	Saída de vídeo
20	Entrada de vídeo ou luminância
21	Blindagem/ligação à terra

Conector de entrada do PC (15Pin)



Pino	PC IN (Entrada PC)
1	Vermelho (R)
2	Verde (G)
3	Azul (B)
4	Ligação à terra
5	Ligação à terra (DDC)
6	Ligação à terra vermelho (R)
7	Ligação à terra verde (G)
8	Ligação à terra azul (B)
9	Reservado
10	Ligação à terra sinc
11	Ligação à terra
12	Dados (DDC)
13	Sincronização horizontal
14	Sincronização vertical
15	Relógio (DDC)

Conector de entrada do DVI (24Pin)

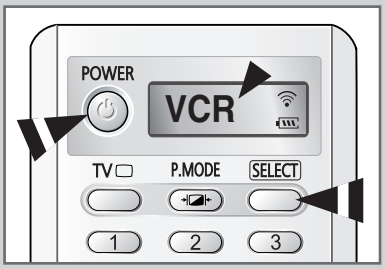


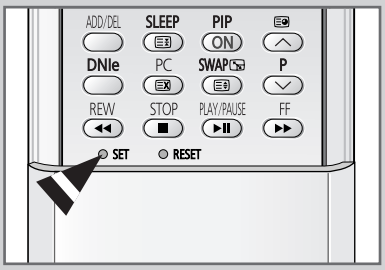
Pino	Sinal
1	T.M.D.S. Data2-
2	T.M.D.S. Data2+
3	T.M.D.S. Data2/4 Shield
4	T.M.D.S. Data4-
5	T.M.D.S. Data4-
6	Relógio (DDC)
7	Dados (DDC)
8	Desligado
9	T.M.D.S. Data1-
10	T.M.D.S. Data1+
11	T.M.D.S. Data1/3 Shield
12	T.M.D.S. Data3-
13	T.M.D.S. Data3+
14	Potência +5V
15	Ligação à terra 5V
16	Hot Plug Detect
17	T.M.D.S. Data0-
18	T.M.D.S. Data0+
19	T.M.D.S. Data0/5 Shield
20	T.M.D.S. Data5-
21	T.M.D.S. Data5+
22	T.M.D.S. Clock Shield
23	T.M.D.S. Clock+
24	T.M.D.S. Clock-

Programar o telecomando para outros componentes

O televisor é fornecido com um telecomando universal. Além de controlar este televisor, o telecomando universal funciona também com videogravadores, caixas de televisão por cabo, leitores de DVD e Set-Top Boxes da Samsung (mesmo que estes aparelhos sejam de outros fabricantes).

➢ ***O telecomando pode não ser compatível com todos os videogravadores, leitores de DVD e caixas de televisão por cabo.***





1 Desligue o videogravador (a caixa de televisão por cabo ou o leitor de DVD).

2 Carregue no botão **SELECT** para passar o telecomando para o modo **VCR** (**CATV** ou **DVD**).

➢ O telecomando tem cinco modos: **TV**, **VCR**, **CATV**, **DVD** e **STB**.

3 Carregue no botão **SET**.

4 Introduza os 3 dígitos do código do videogravador (caixa de televisão por cabo ou leitor de DVD) apresentado na página seguinte correspondente ao videogravador (caixa de televisão por cabo ou leitor de DVD).

Exemplo: Para introduzir o código “6”, carregue em 0, 0 e 6.
Para introduzir o código “76”, carregue em 0, 7 e 6.

5 Carregue no botão **POWER** ( ). O videogravador (caixa de televisão por cabo ou leitor de DVD) deve ligar-se. Se se ligar, o telecomando está bem programado.

➢ Se não se ligar, repita os passos acima mas experimente um dos outros códigos apresentados na lista.

6 Depois de programar o telecomando, carregue no botão **SELECT** sempre que quiser utilizar o telecomando para comandar o videogravador (a caixa de televisão por cabo ou o leitor de DVD).

➢
- Depois de programar o telecomando, carregue no botão SELECT sempre que quiser utilizar o telecomando para comandar o videogravador (a caixa de televisão por cabo ou o leitor de DVD). Se o telecomando estiver no modo **VCR**, **CATV**, **DVD** ou **STB**, os botões de volume continuam a controlar o volume do televisor.
- Se o telecomando estiver no modo **TV**, os botões de controlo do videogravador ou leitor de DVD (rebobinar, parar, reproduzir/pausa e avanço rápido) continuam a controlar o videogravador ou leitor de DVD.

Códigos do telecomando do videogravador

Admiral	020	Marantz	007, 008, 018, 021, 026, 036, 037, 062
Aiwa	025	Marta	006
Akai	004, 027, 032	MEI	021
Audio Dynamics	007, 026	Memorex	006, 021, 024, 025
Bell&Howell	018	MGA	034
Broksonic	022	Midland	005
Candle	002, 003, 006, 008, 015, 055	Minolta	019, 041
Canon	021, 056	Mitsubishi	019, 034, 041, 046
Citizen	002, 003, 006, 008, 015, 055	Montgomery Ward	020
Colortyme	007	MTC	002, 025
Craig	002, 024	Multitech	002, 005, 025, 038
Curtis Mathes	002, 007, 008, 017, 021, 025, 056, 064, 066	NEC	007, 008, 018, 026, 037, 062, 064
		Optimus	020
Daewoo	003, 010, 011, 012, 013, 014, 015, 016	Panasonic	021, 056, 071, 072
DBX	007, 026	Pentax	019, 041
Dimensia	017	Pentex Research	008
Dynatech	034	Philco	021, 036, 056, 059
Emerson	001, 003, 006, 021, 022, 025, 030, 032, 034, 040, 047, 050, 052, 060, 063, 065, 066, 067, 069	Philips	021, 036
		Pioneer	019, 026, 039, 053
		Portland	015, 049, 055
Fisher	018, 024, 028, 029, 048, 051, 061	PROSCAN	017
Funai	025	Quartz	018
General Electric	002, 005, 017, 021, 056	Quasar	021, 056
Go Video	002	Radio Shack/Realistic	006, 018, 020, 021, 024, 025, 029, 034, 048, 056
LG (Goldstar)	006, 007, 008, 009, 010		
Harman Kardon	007	RCA	002, 017, 019, 021, 035, 041, 043, 057, 068
Hitachi	019, 025, 041, 042		
Instant Replay	021	Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005
JC Penny	002, 007, 018, 019, 021, 026, 037, 041, 054, 056	Sansui	026
		Sanyo	018, 024
JVC	007, 008, 018, 021, 026, 037	Scott	003, 047, 052, 067
Kenwood	007, 008, 018, 026, 037	Sears	006, 018, 019, 024, 028, 029, 041, 048, 051
KLH	070		
Lioyd	025	Sharp	020, 034, 045, 015
Logik	038	Shimom	027, 033, 038, 058
LXI	025	Signature	025
Magnavox	021, 036, 056, 059	Sony	027, 033, 044

Códigos do telecomando do videogravador *(continuação)*

Sylvania	021, 025, 036, 056, 059	Totevision	002, 006
Symphonic	025	Unitech	002
Tandy	018, 025	Vector Research	007, 026
Tashika	006	Victor	026
Tatung	037	Video Concepts	007, 026
Teac	025, 037, 068	Videosonic	002
Technics	021	Wards	002, 003, 006, 019, 020, 021, 024, 025,
Teknika	006, 021, 025, 031		034, 038, 041
TMK	066	Yamaha	007, 008, 018, 026, 037
Toshiba	003, 019, 029, 051, 052	Zenith	023, 027, 033, 073

Códigos do telecomando da caixa de televisão por cabo (CATV)

Anvision	017, 018	Regency	015, 023
GI	041	SA	042, 043
Hamlin	003, 024, 031	Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005, 006, 007
Hitachi	025, 030	Scientific Atlanta	042, 043
Jerrold	038, 039	Sprucer	022
Macom	025, 030	Stargate 2000	036
Magnavox	019, 023, 028	Sylvania	016
Oak	026	Texscan	016
Panasonic	003, 022, 027, 037, 044	Tocom	032
Philips	019, 021, 023, 028	Universal	033, 034
Pioneer	004, 018, 020, 044	Viewstar	019, 021, 023, 028
RCA	014, 022, 040	Wamer amex	046
Regal	003	Zenith	017, 029, 035, 037, 045

Códigos do telecomando do leitor de DVD

Samsung	000, 001	LG (Goldstar)	006
JVC	002	Sony	007
PROSCAN/RCA	003	Denon	008
Panasonic	005	Curtis Mathes	009

Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica

Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente da Samsung, faça estas verificações simples.

Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e o do modelo do televisor e contacte o revendedor.

Não há som nem imagem	◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede. ◆ Verifique se carregou no botão " ⏻ " (Ligar/Desligar) e no botão **POWER** (⏻). ◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem. ◆ Verifique o volume.
A imagem é normal mas não se ouve o som	◆ Verifique o volume. ◆ Verifique se carregou no botão de volume **MUTE** (🔇) do telecomando.
Não há imagem ou a imagem está a preto e branco	◆ Regule as programações de cor. ◆ Verifique se o sistema de transmissão seleccionado está correcto.
Interferências no som e na imagem	◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no televisor e afaste-o. ◆ Ligue o televisor a uma tomada diferente.
A imagem está esbatida ou tem chuva, o som tem distorções	◆ Verifique a direcção, localização e ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna.
O telecomando não funciona	◆ Substitua as pilhas do telecomando. Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão). Verifique os terminais das pilhas.

Características técnicas e ambientais

Modelo	LW46G15W
Painel	
Tamanho	46" diagonal
Tamanho do ecrã	1018.08 (H)x572.67 (V)mm
Tipo	matriz activa TFT a-si
Pitch de pixels	0.17675 (H) x 0.53025 (V)mm
Ângulo de visão	170/170 (H/V)
Frequência	
Horizontal	30 ~ 68 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz
Cor do ecrã	16,777,216 colour
Resolução	
Máximo	1920 x 1080 @ 60Hz
Sinal de entrada	
Sinc.	H/V separado, TTL, P. ou N.
Sinal de vídeo	0.7 Vp-p @ 75 ohm
Televisor	
Sistema de cores	PAL/SECAM/NTSC 4.43
Sistema de som	B/G, D/K, I, L
Vídeo	
Sistema de cores	PAL/NTSC/SECAM
Sistema de vídeo	CVBS, S-VHS, RGB
SCART 1/2/3	
Entrada/Saída de vídeo	1.0 Vp-p @ 75ohm
Entrada RGB	0.7 Vp-p @ 75 ohm
Entrada/Saída de áudio	500mV rms
Componente	
Entrada de vídeo	1.0 Vp-p @75 ohm
Entrada de áudio	500mV rms
Fonte de alimentação	
Entrada	AC 100~240V, 60/50 Hz ±3Hz
Consumo de energia	
Máximo	350 W
Poupança de energia	< 1.0 W
Dimensões (L x P x A)	
Estrutura	1374 X144.5 X 688 mm
Com suporte	1374 X 402 X 786 mm
Peso	
Estrutura	37 kg
Com suporte	47 kg

– SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AO CLIENTE

– Não hesite em contactar o revendedor ou os serviços de assistência, caso se verifique uma alteração no desempenho do produto que possa indicar um mau funcionamento.

SAMSUNG

ELECTRONICS